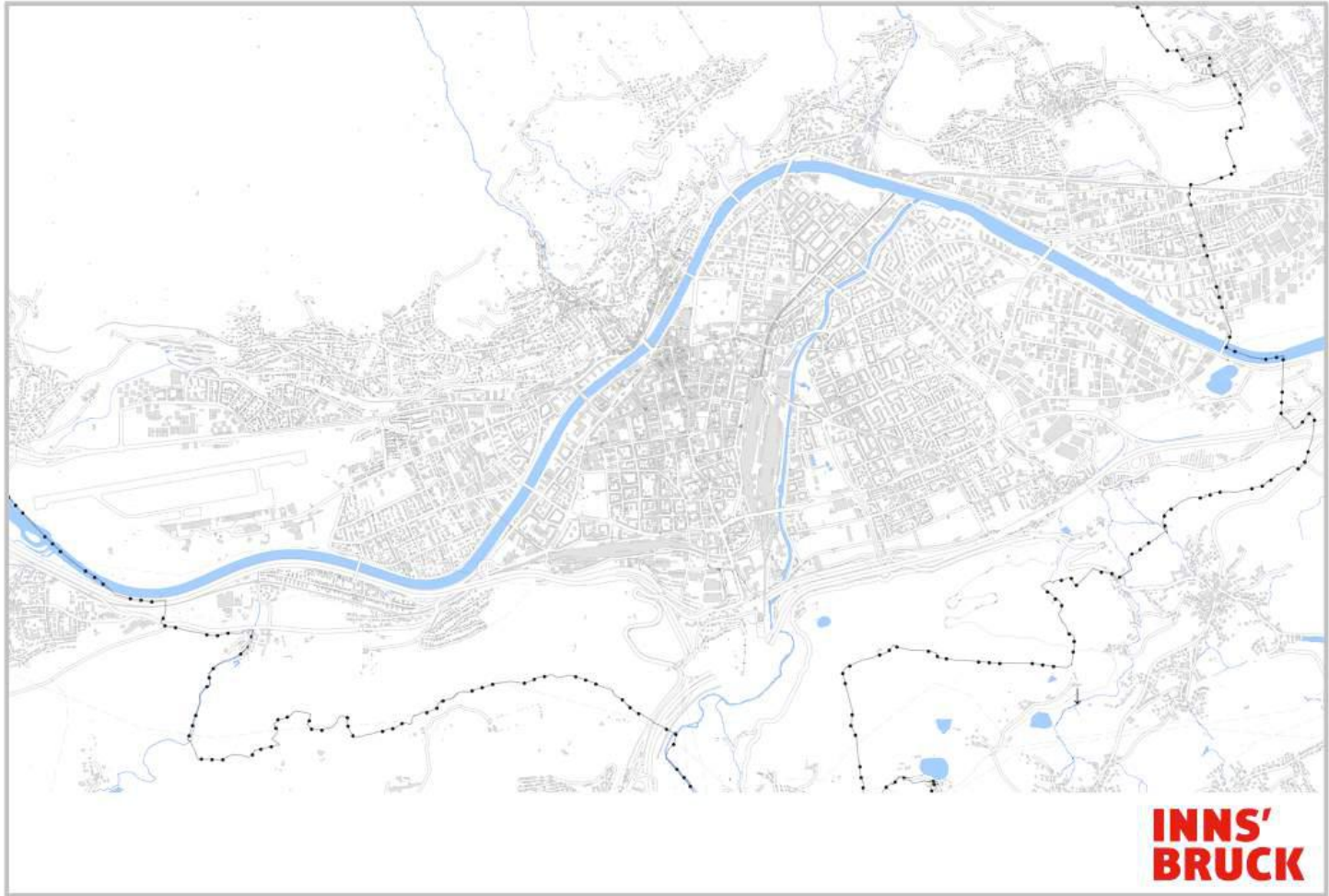


Ernst Beneder

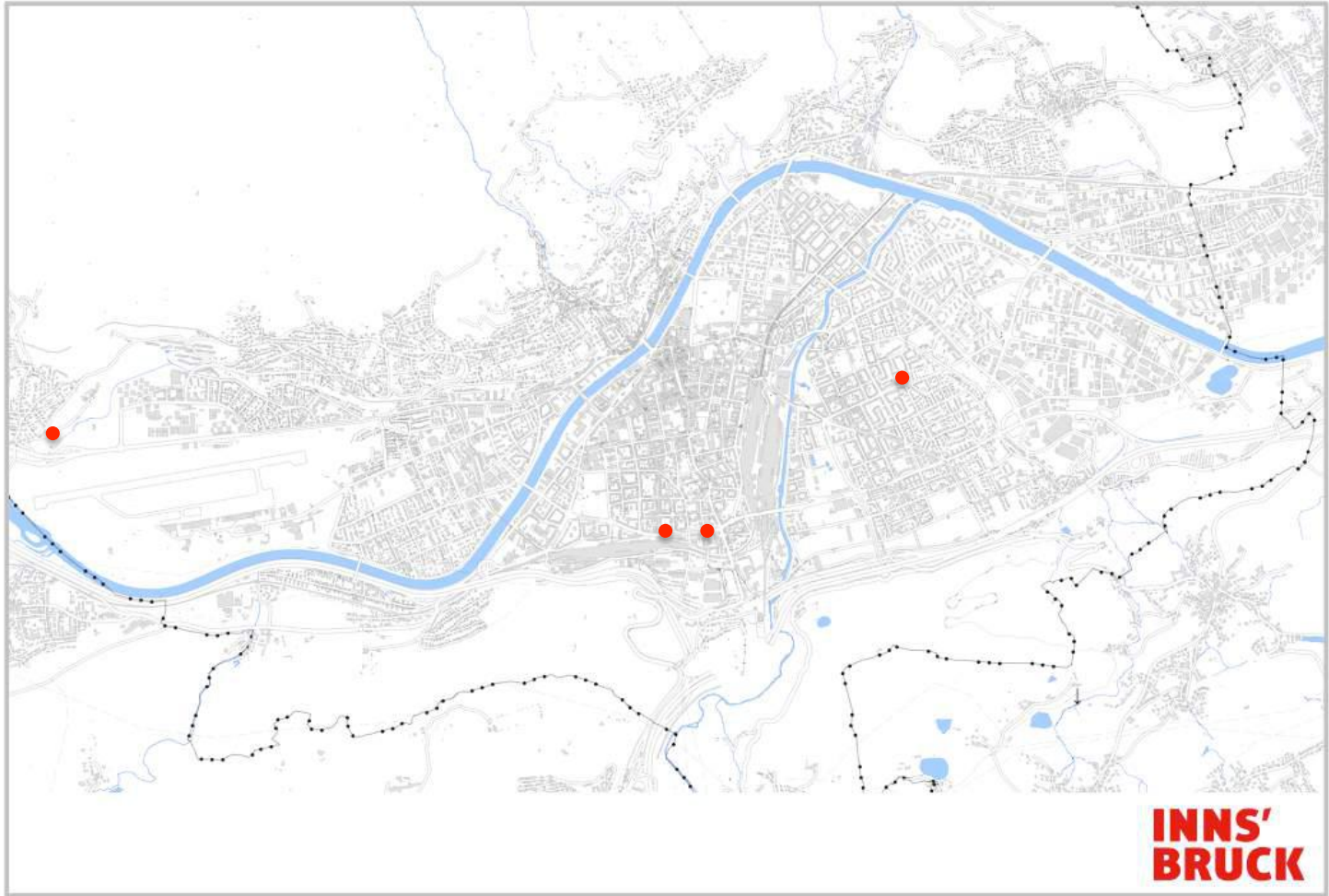
The Urban Dimension in Design Advisory Committees

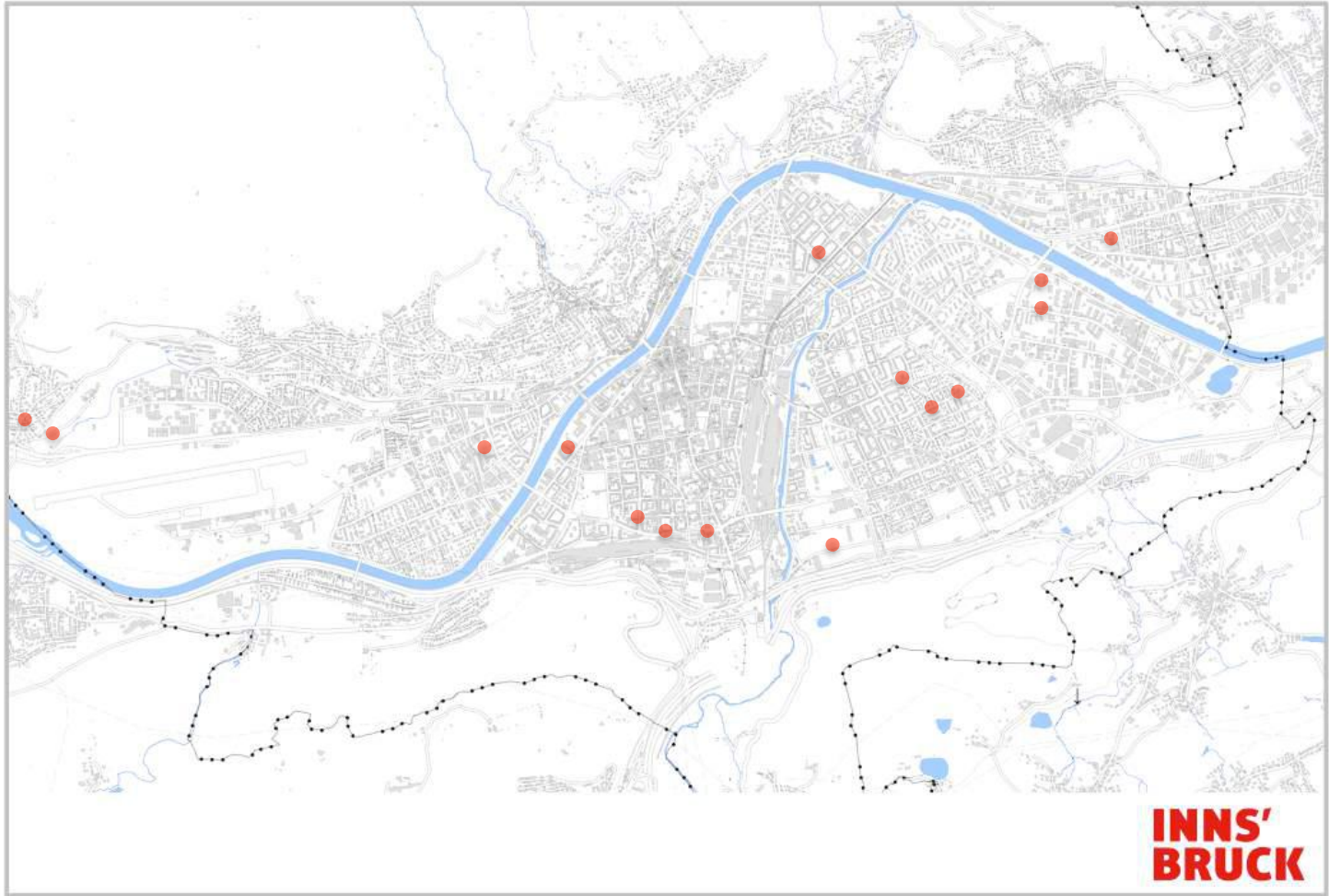


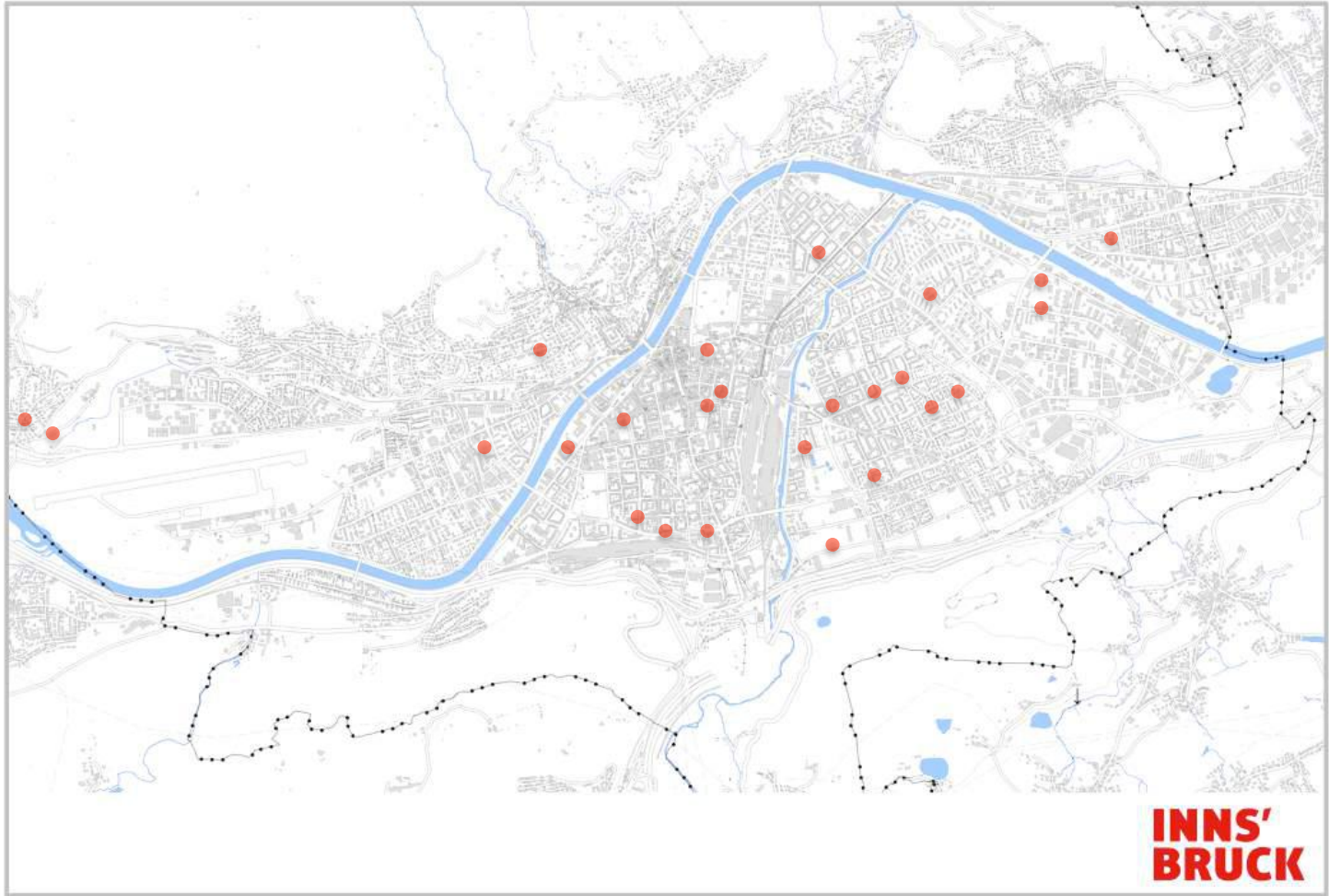
Ernst Bener
The Urban Dimension in Design Advisory Committees

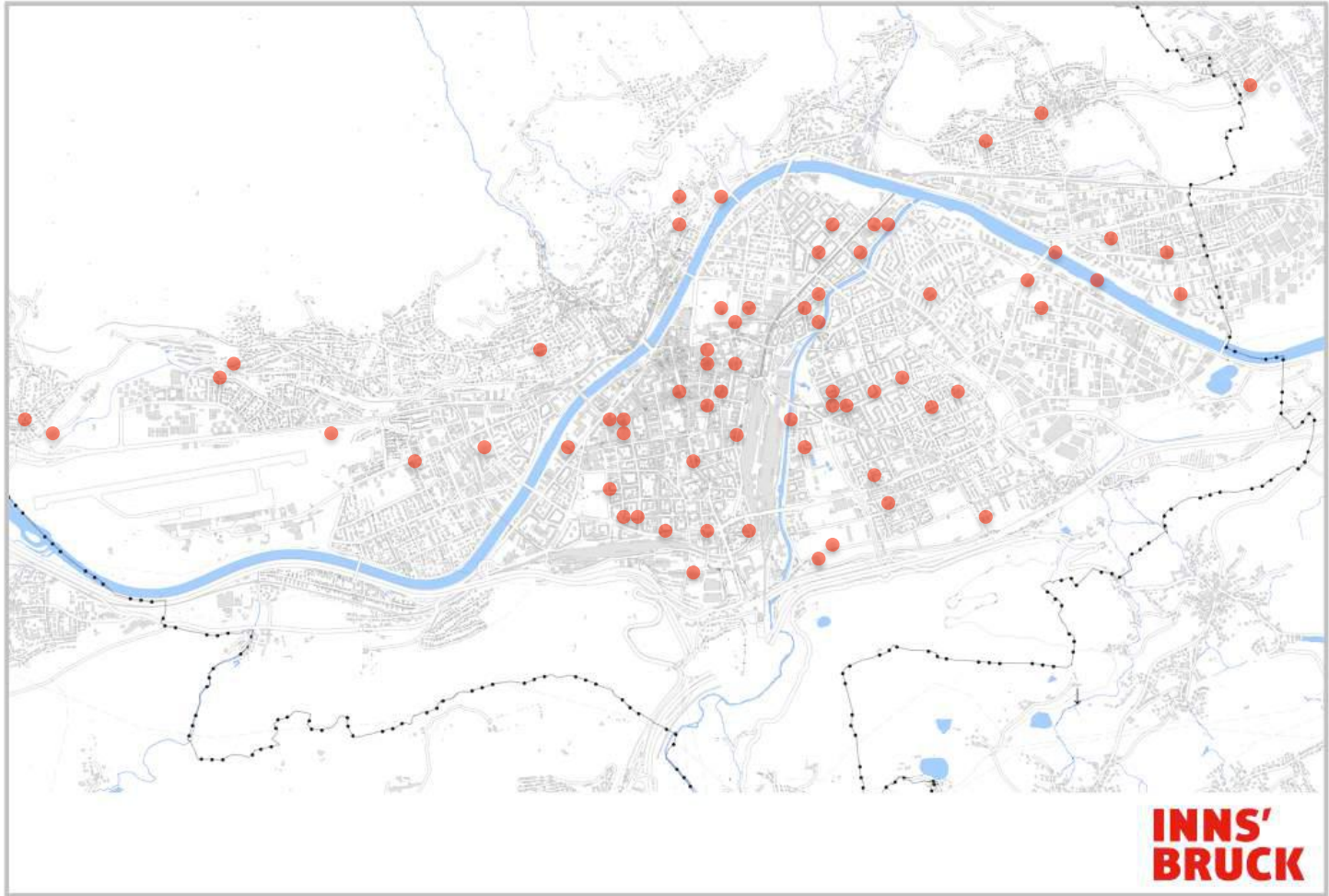


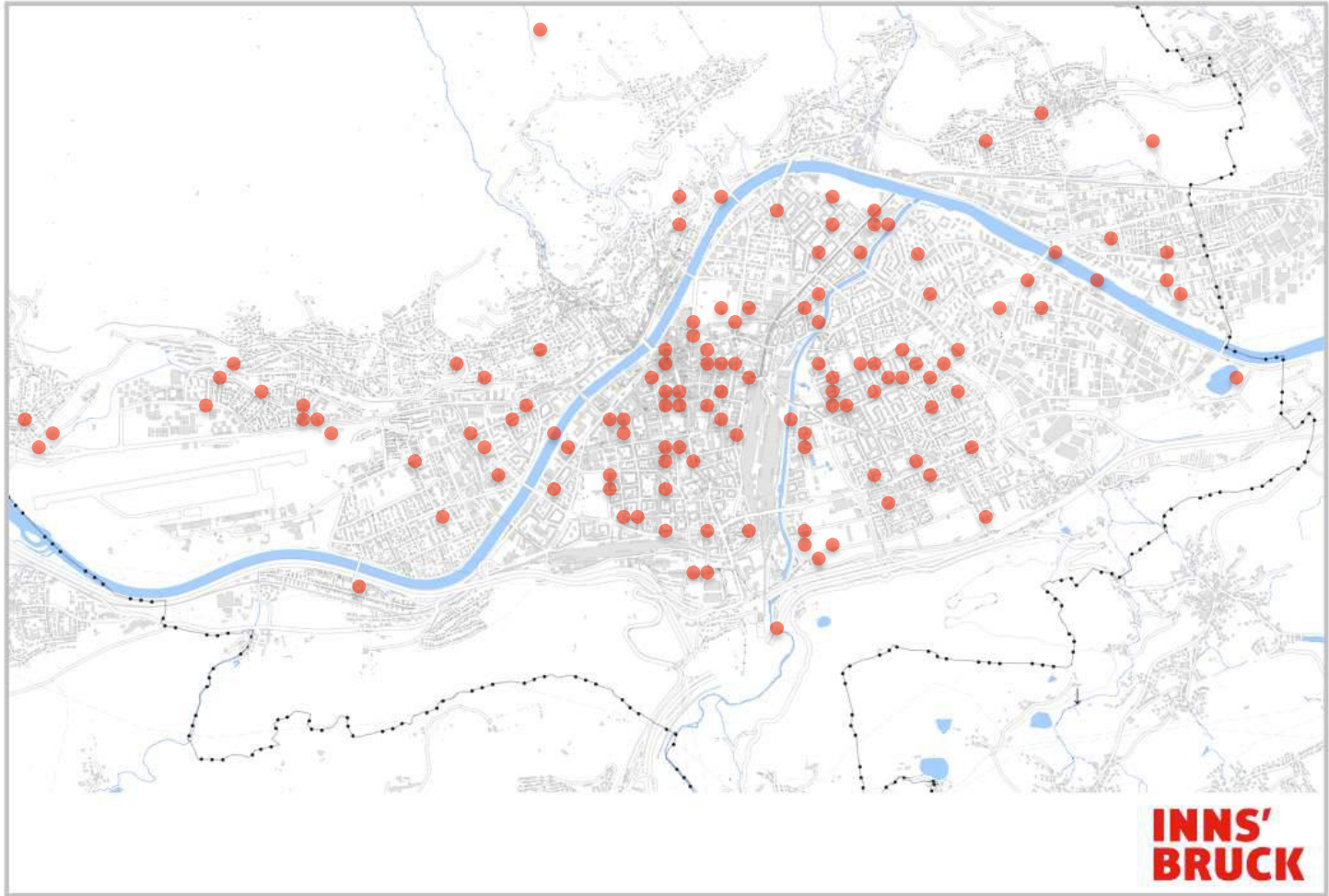
**INNS'
BRUCK**

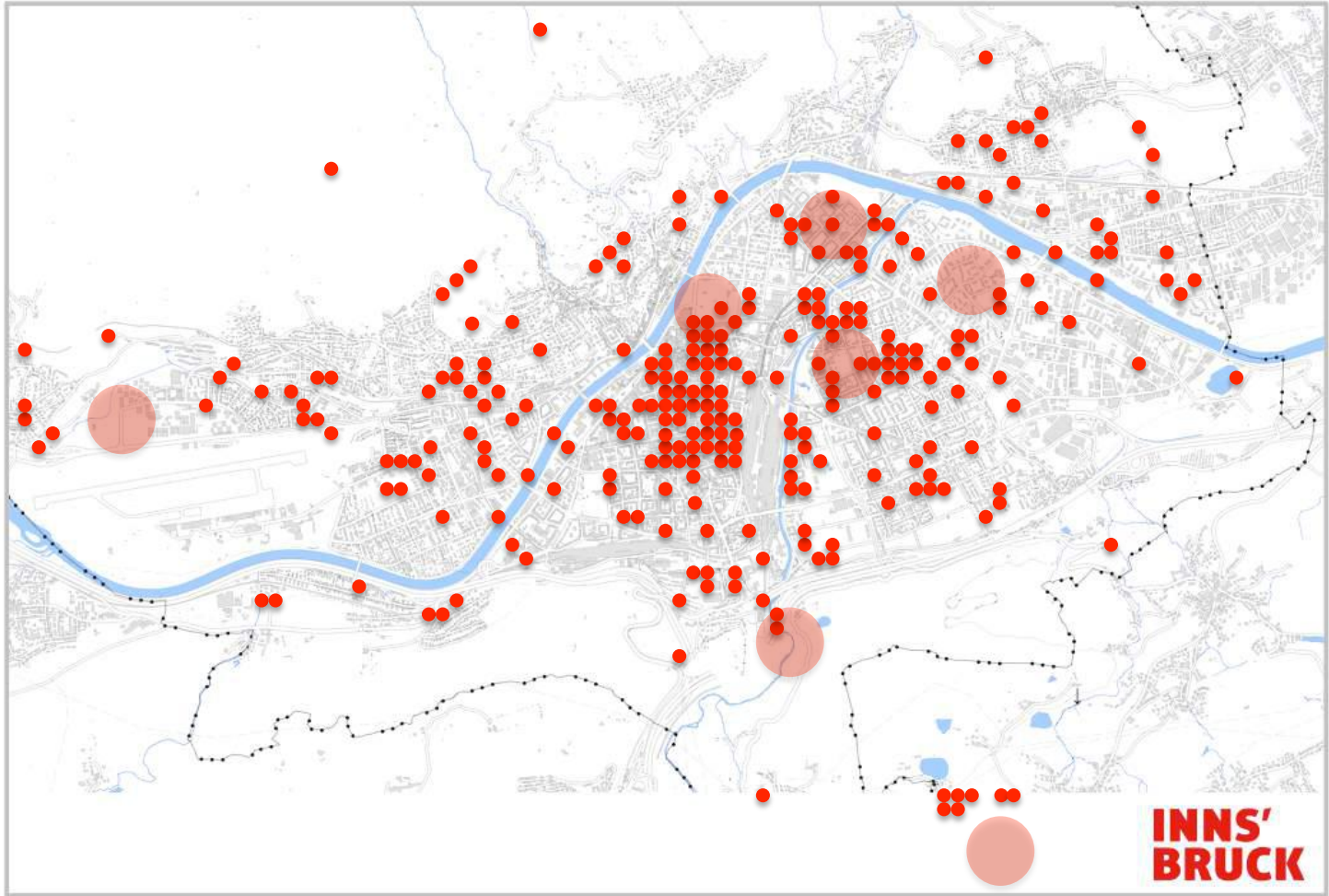


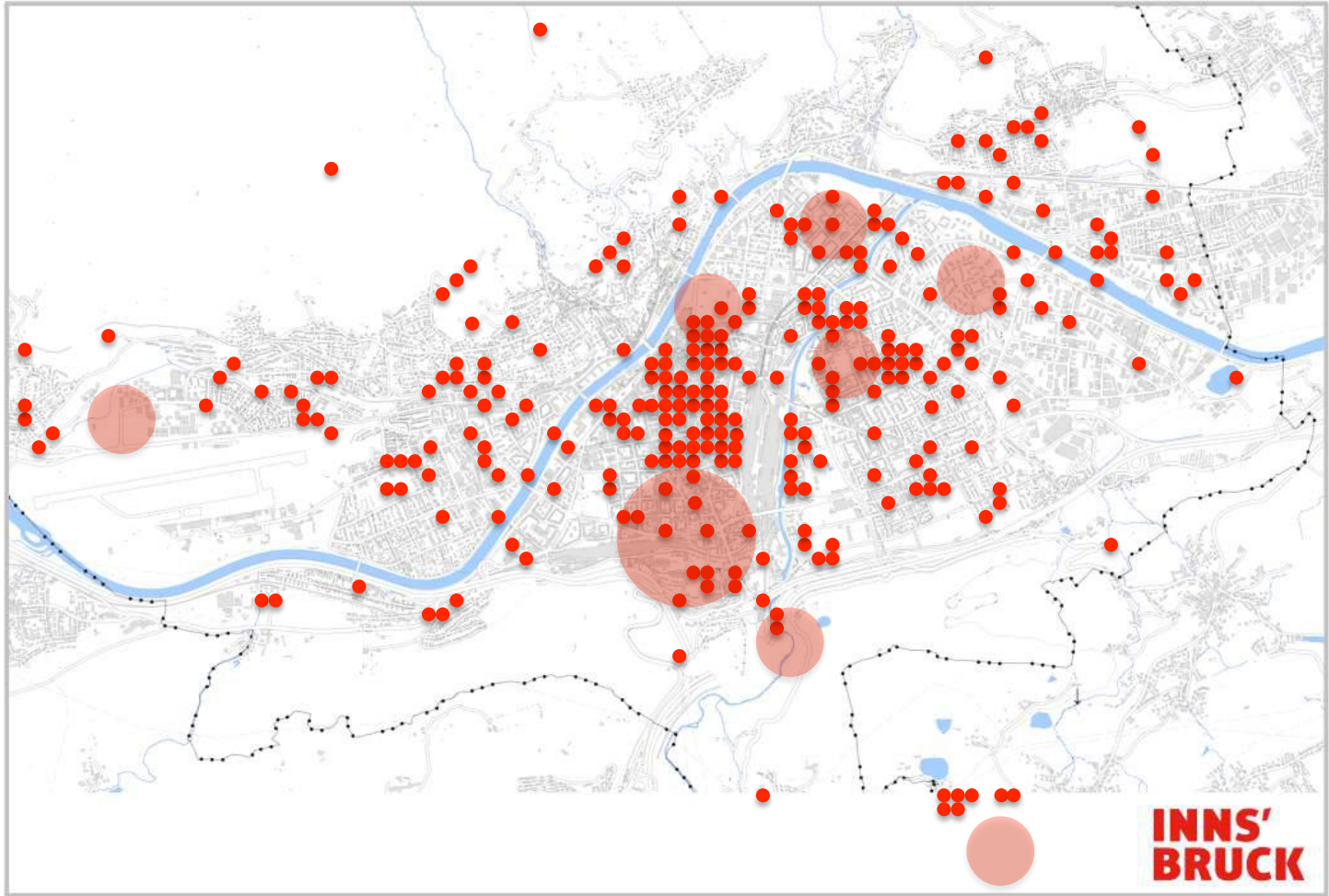


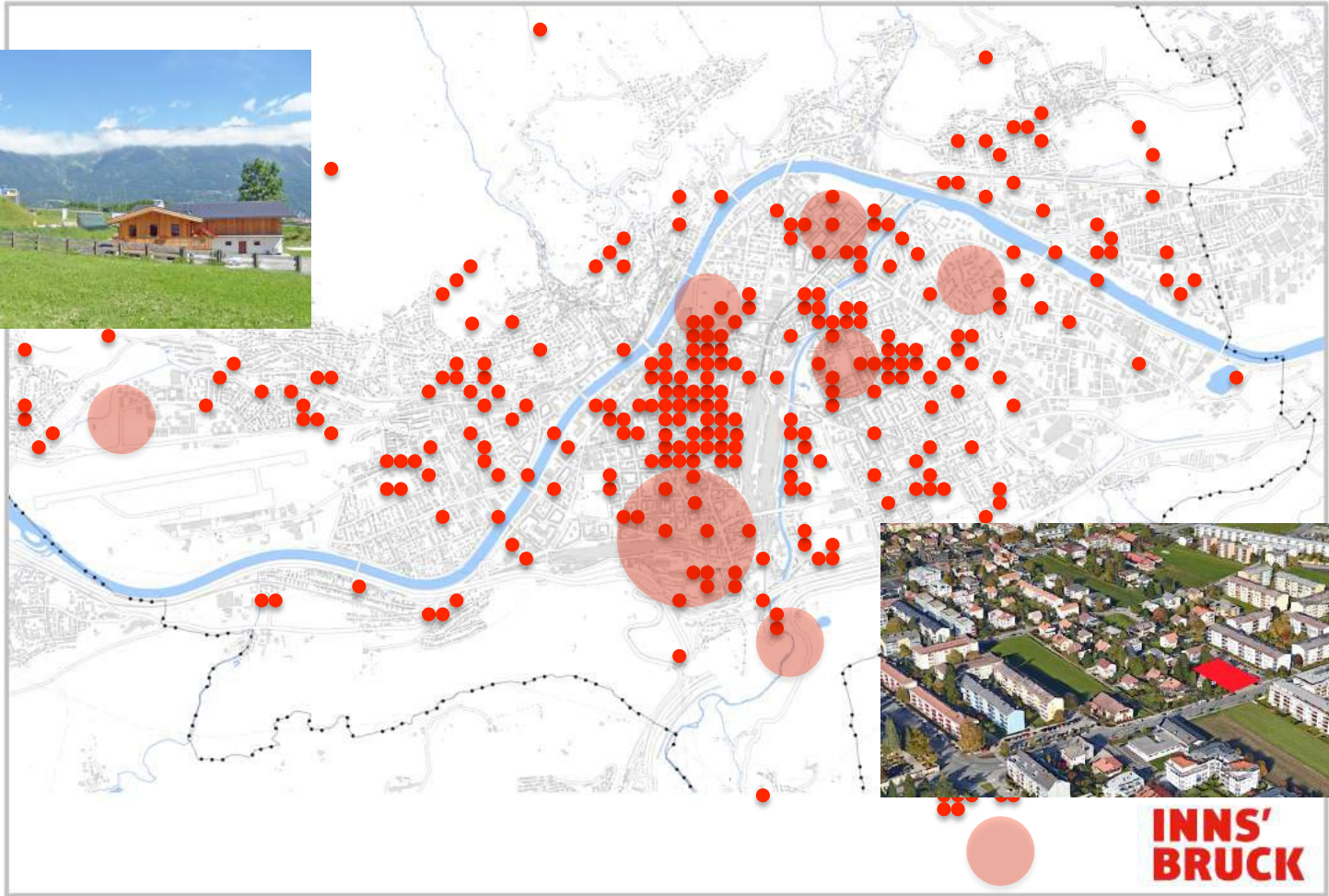






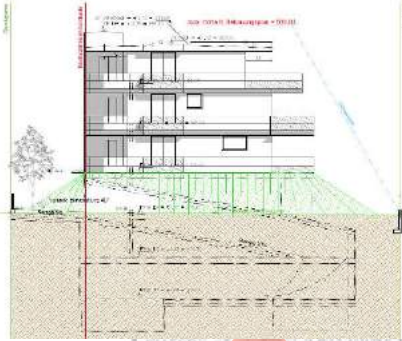




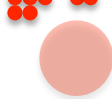
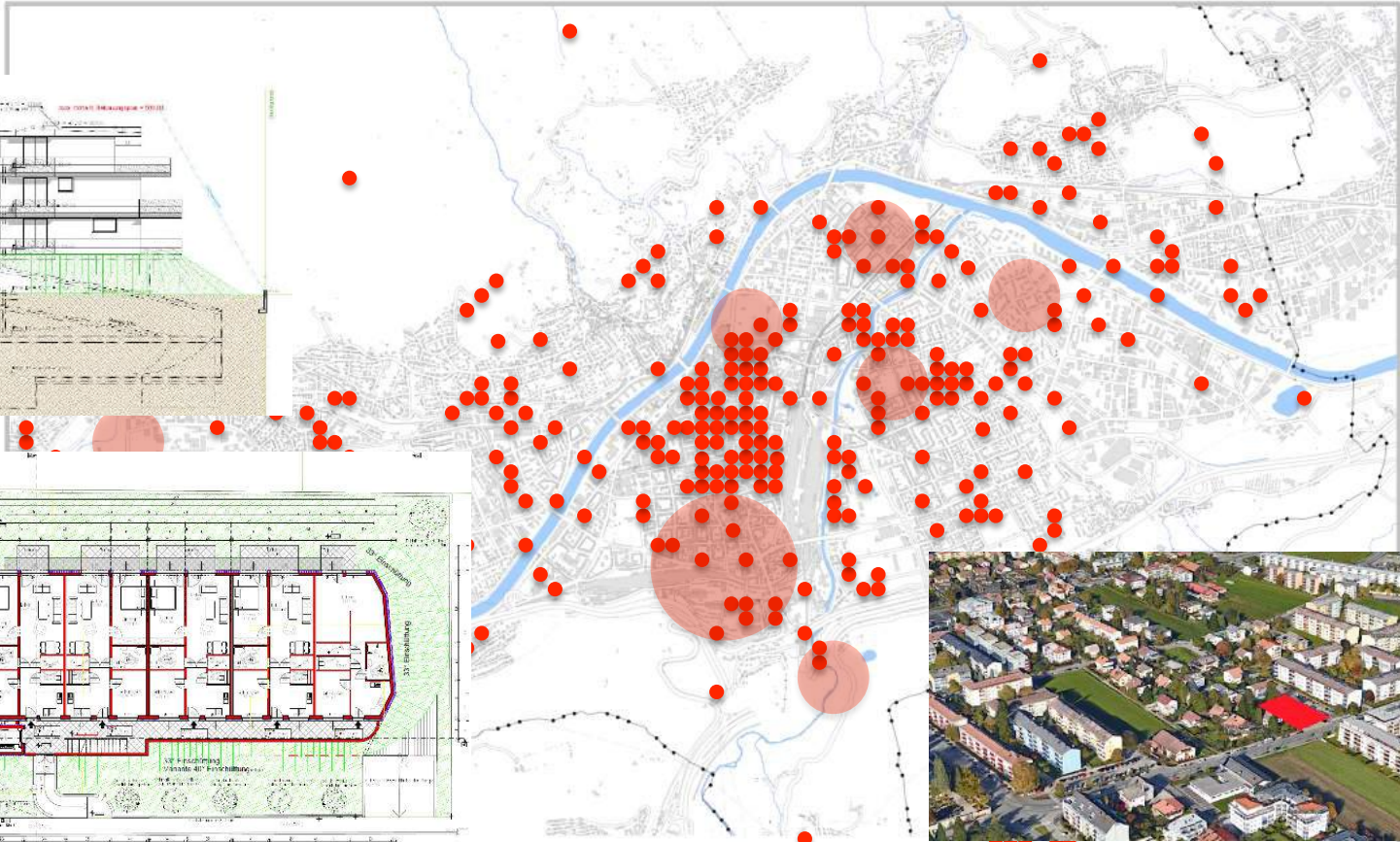
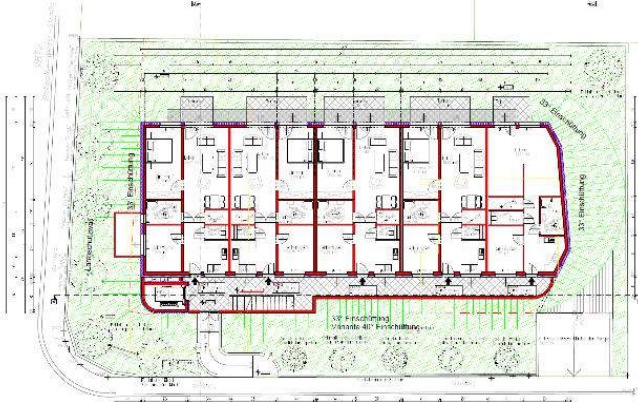


**INNS'
BRUCK**

Nord:

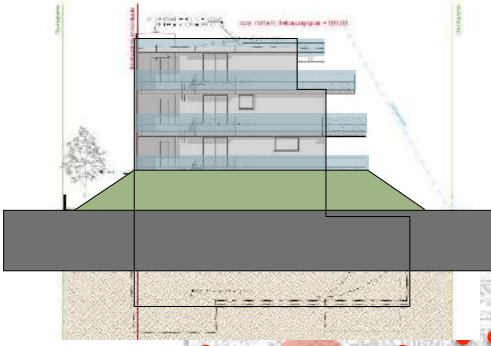


EG: Grundriss EG:

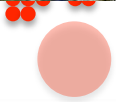
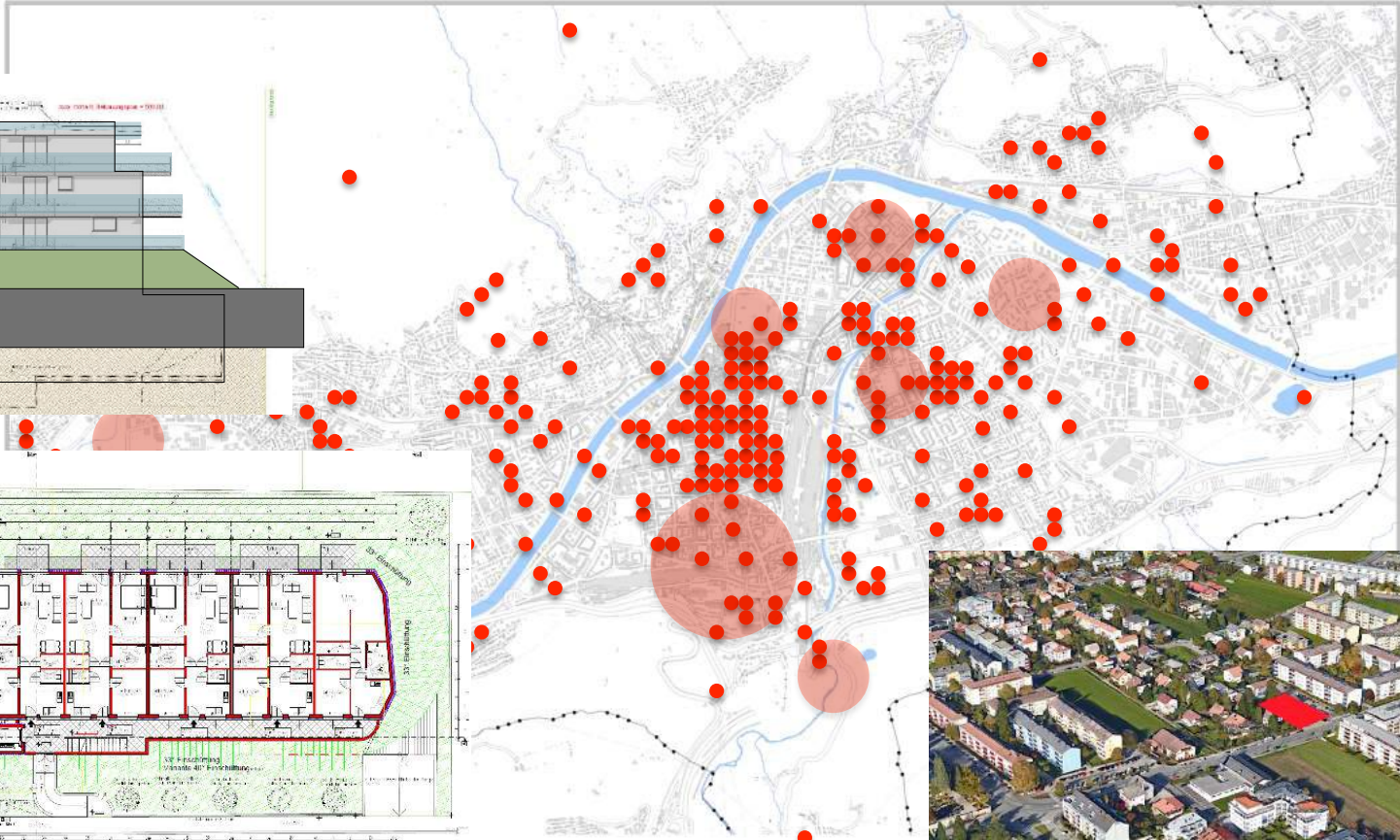
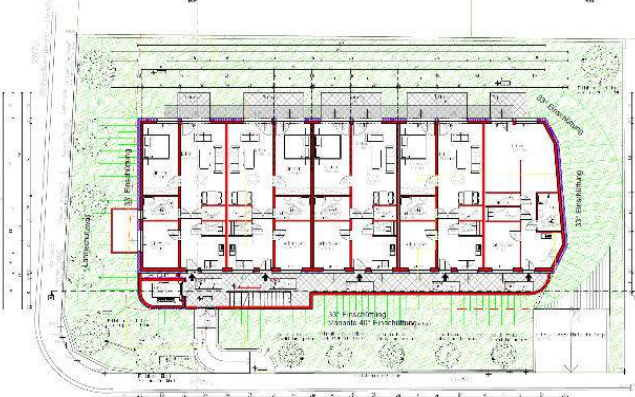


**INNS'
BRUCK**

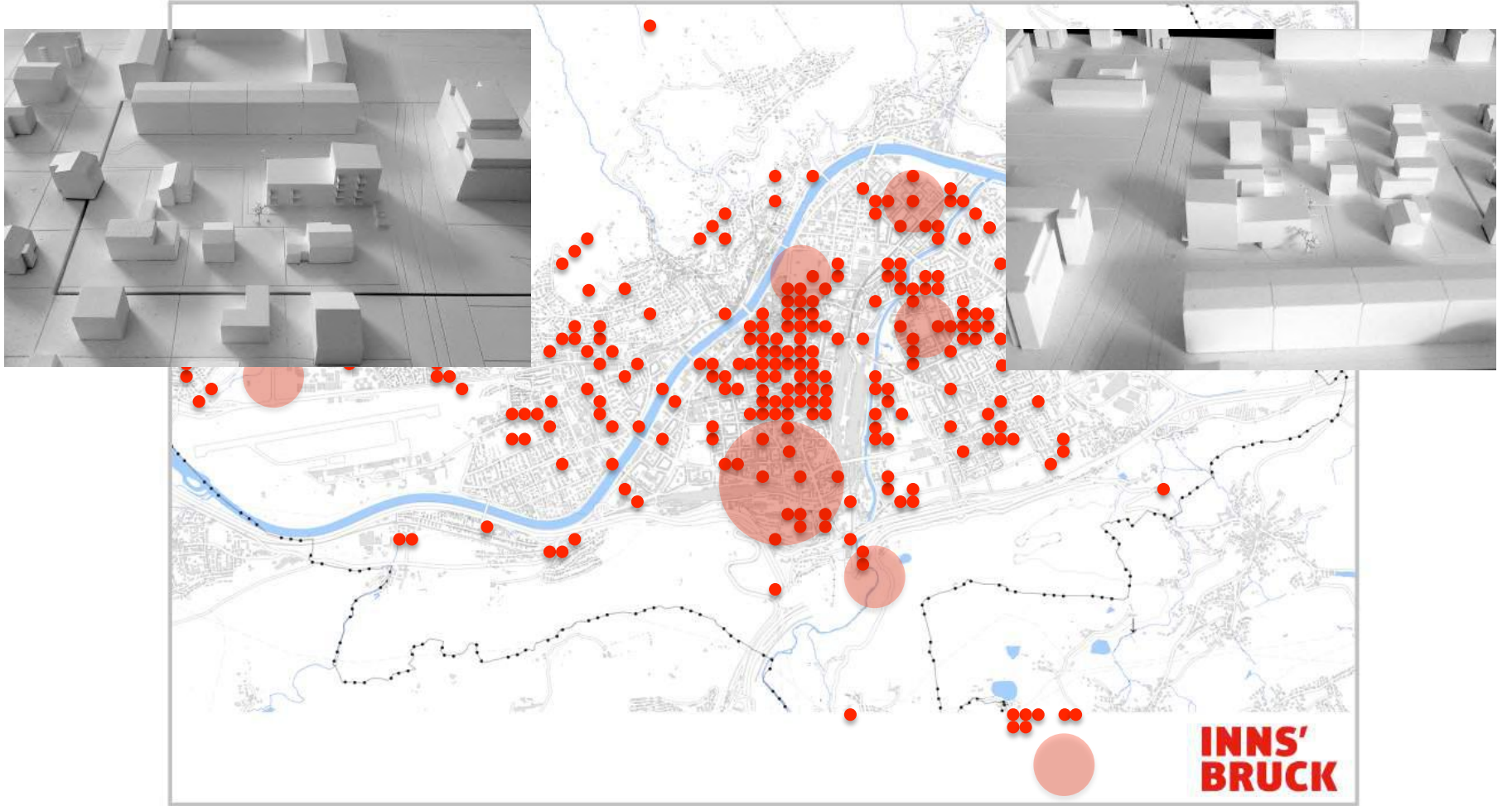
Nord:

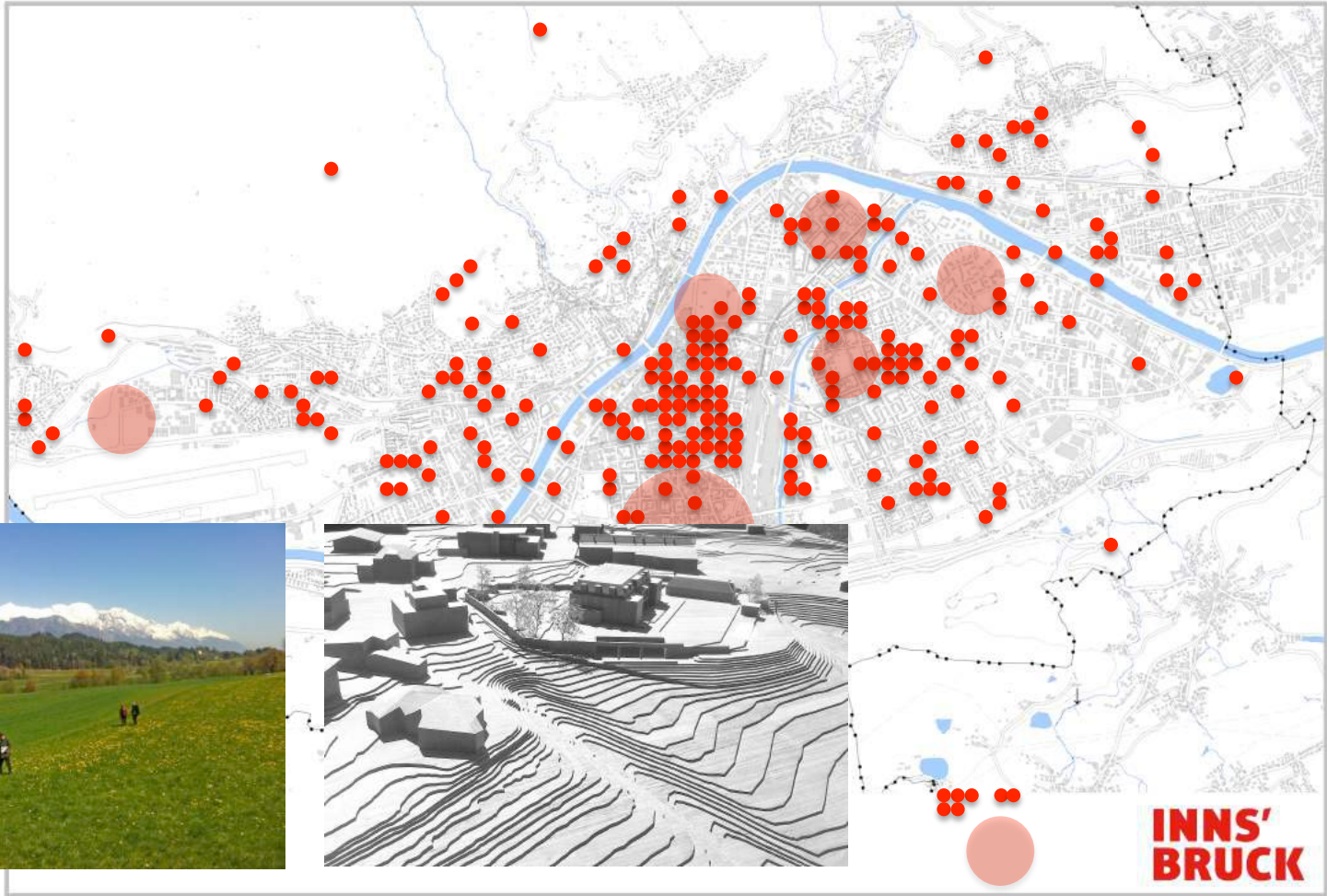


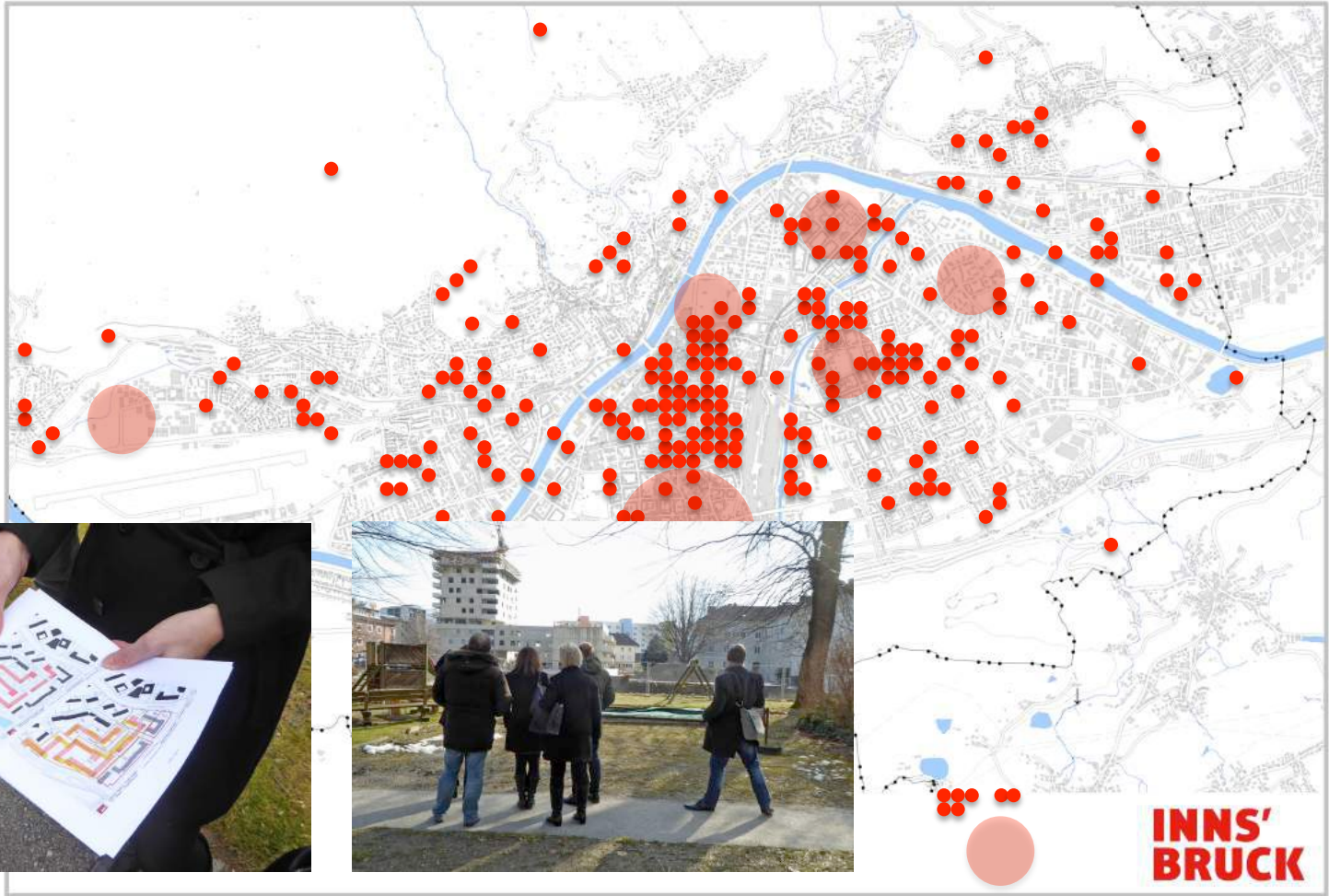
EG: Grundriss EG:

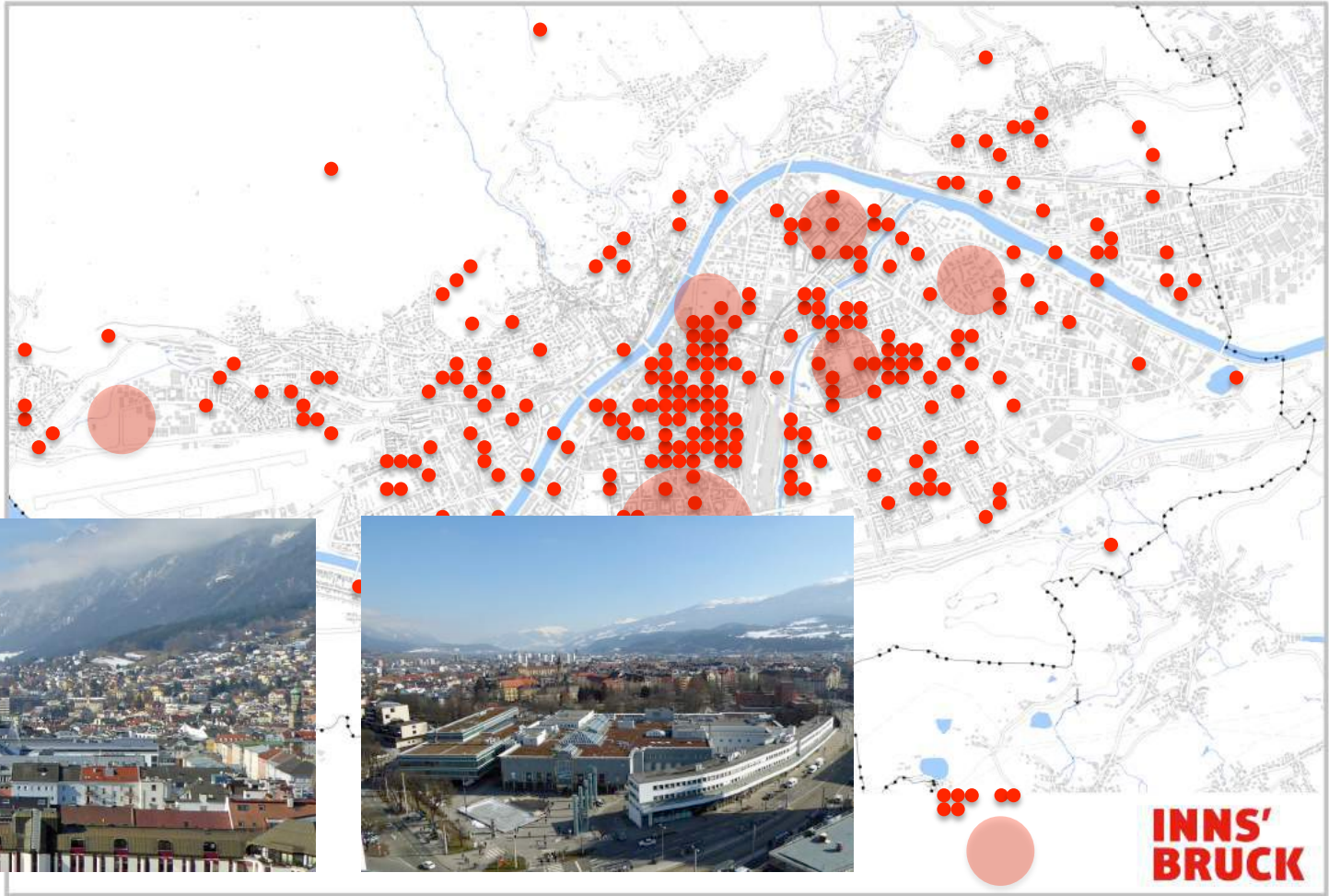


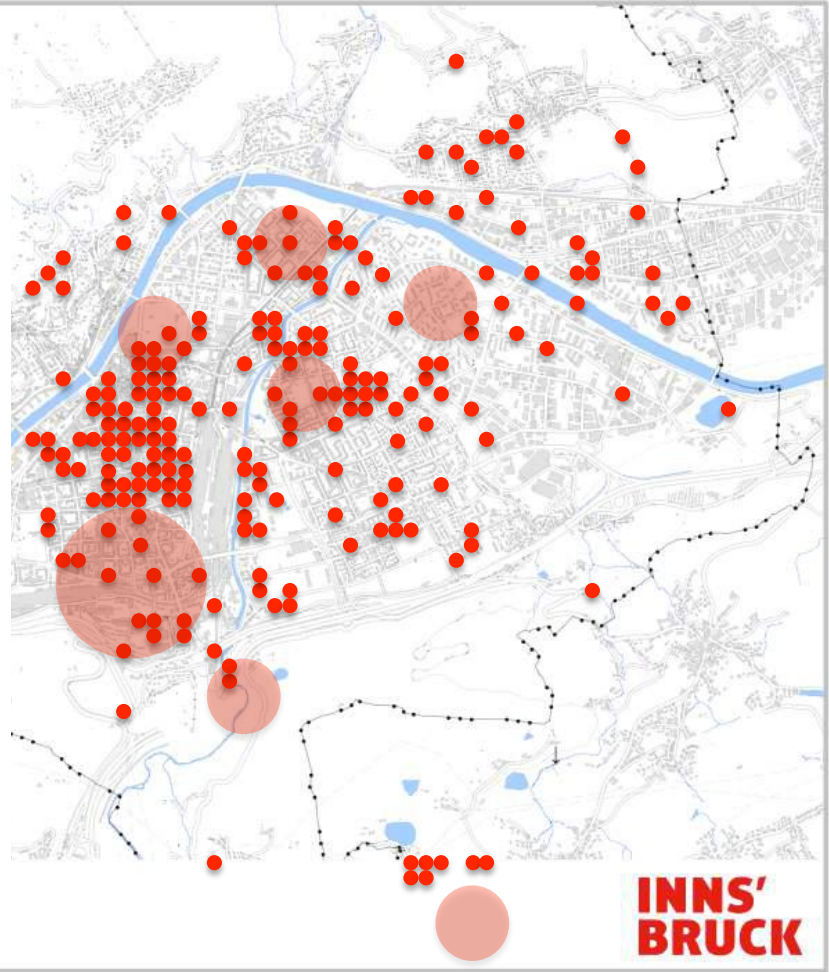
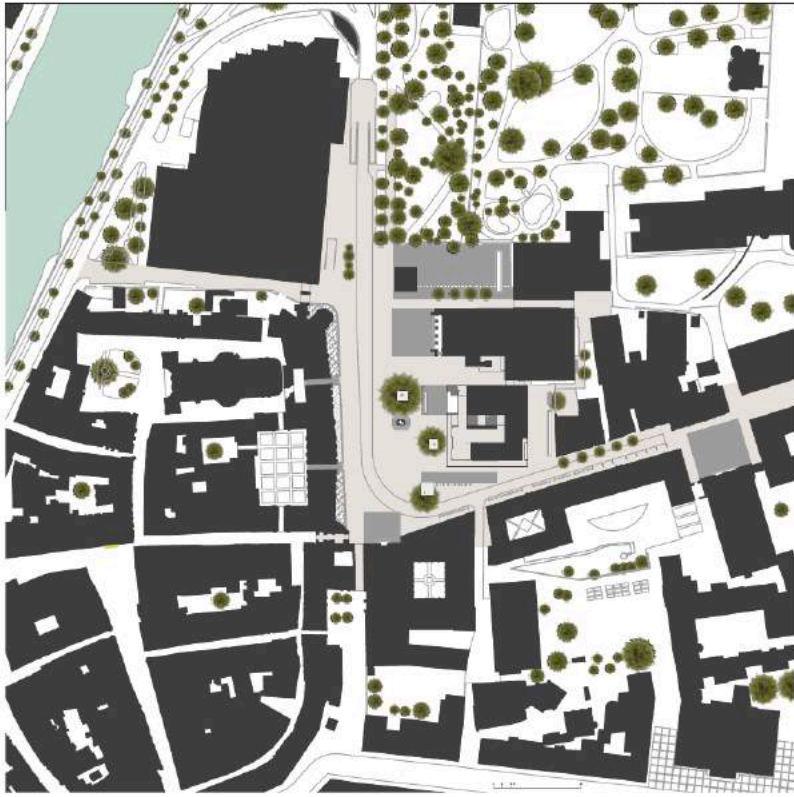
**INNS'
BRUCK**

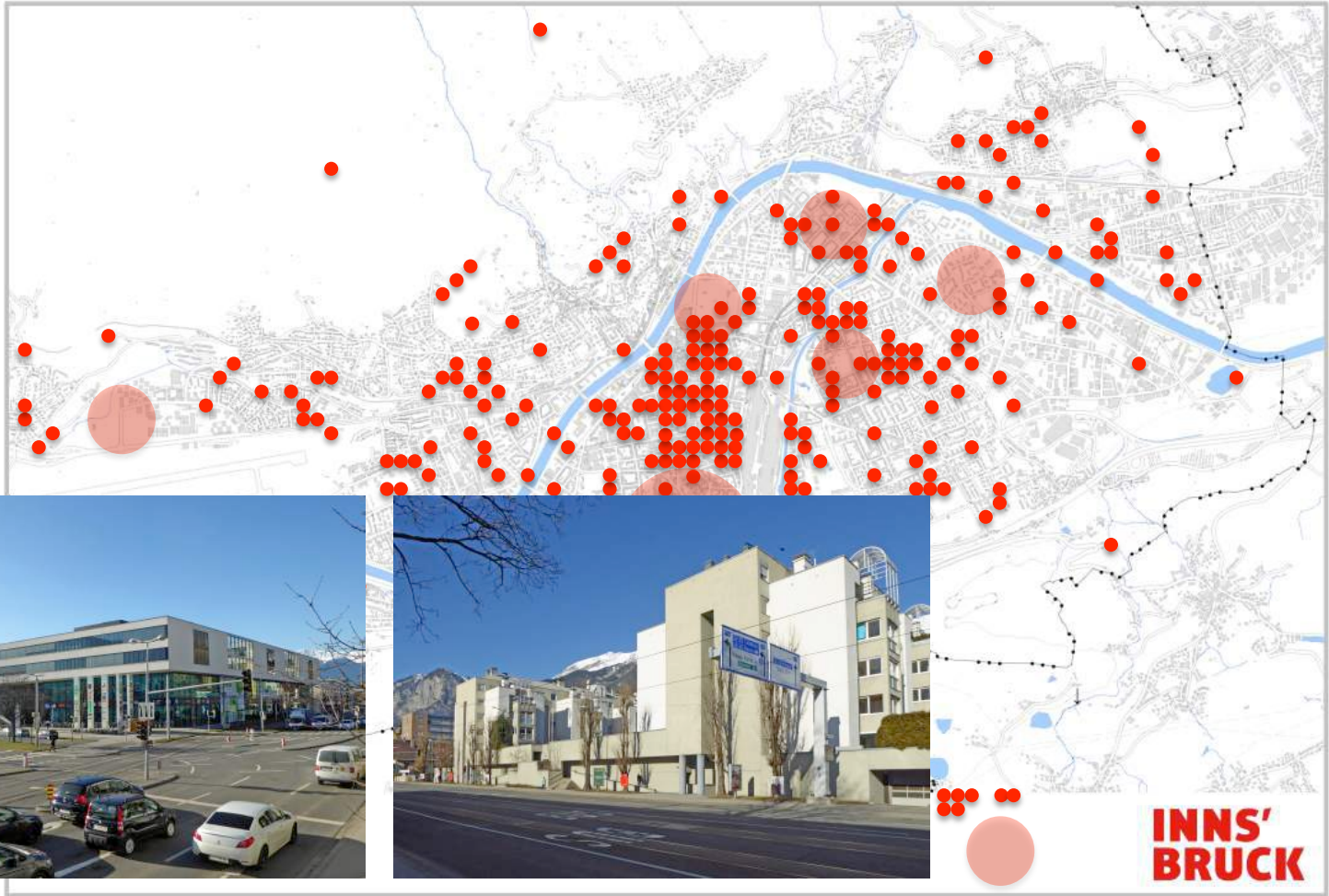


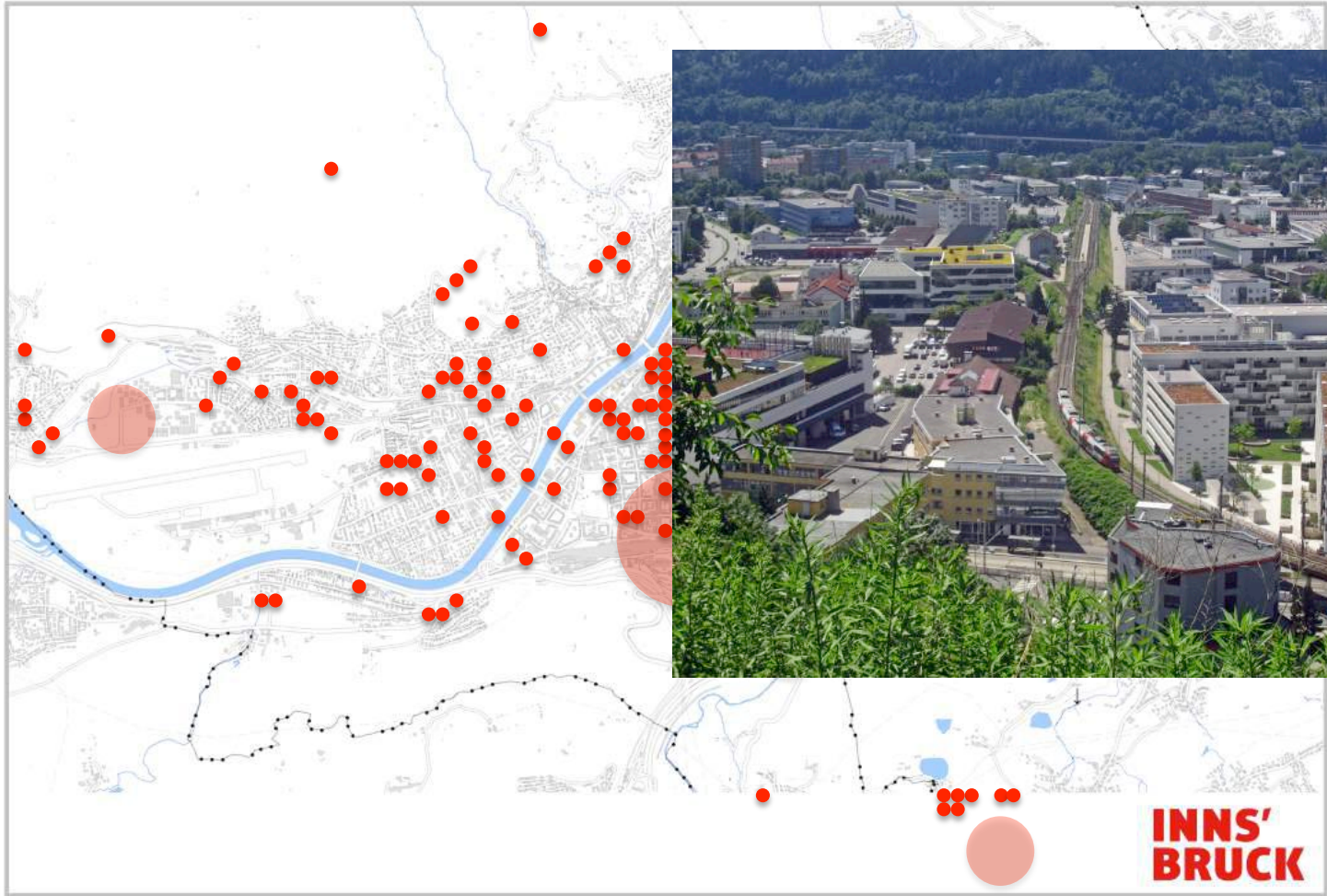


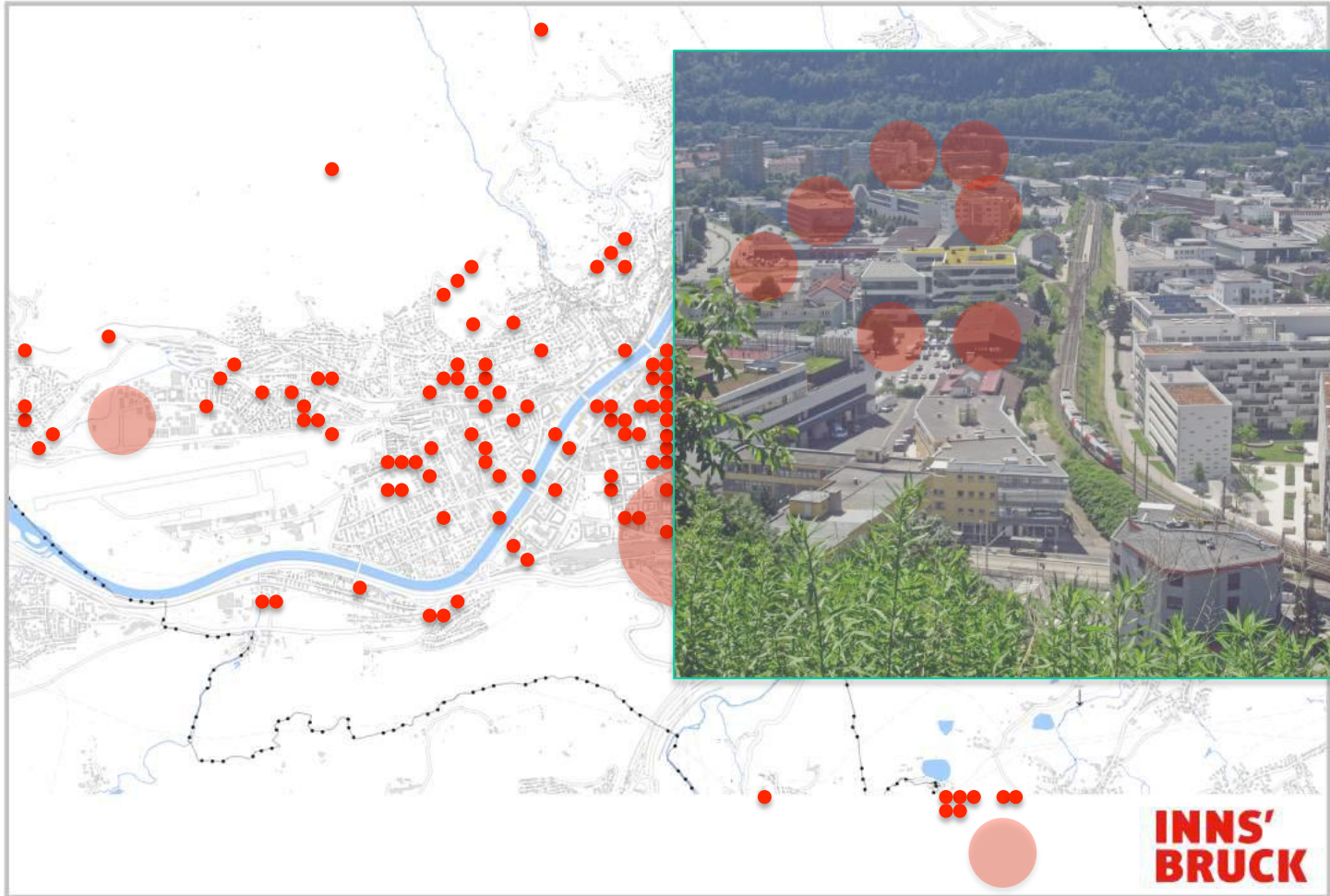


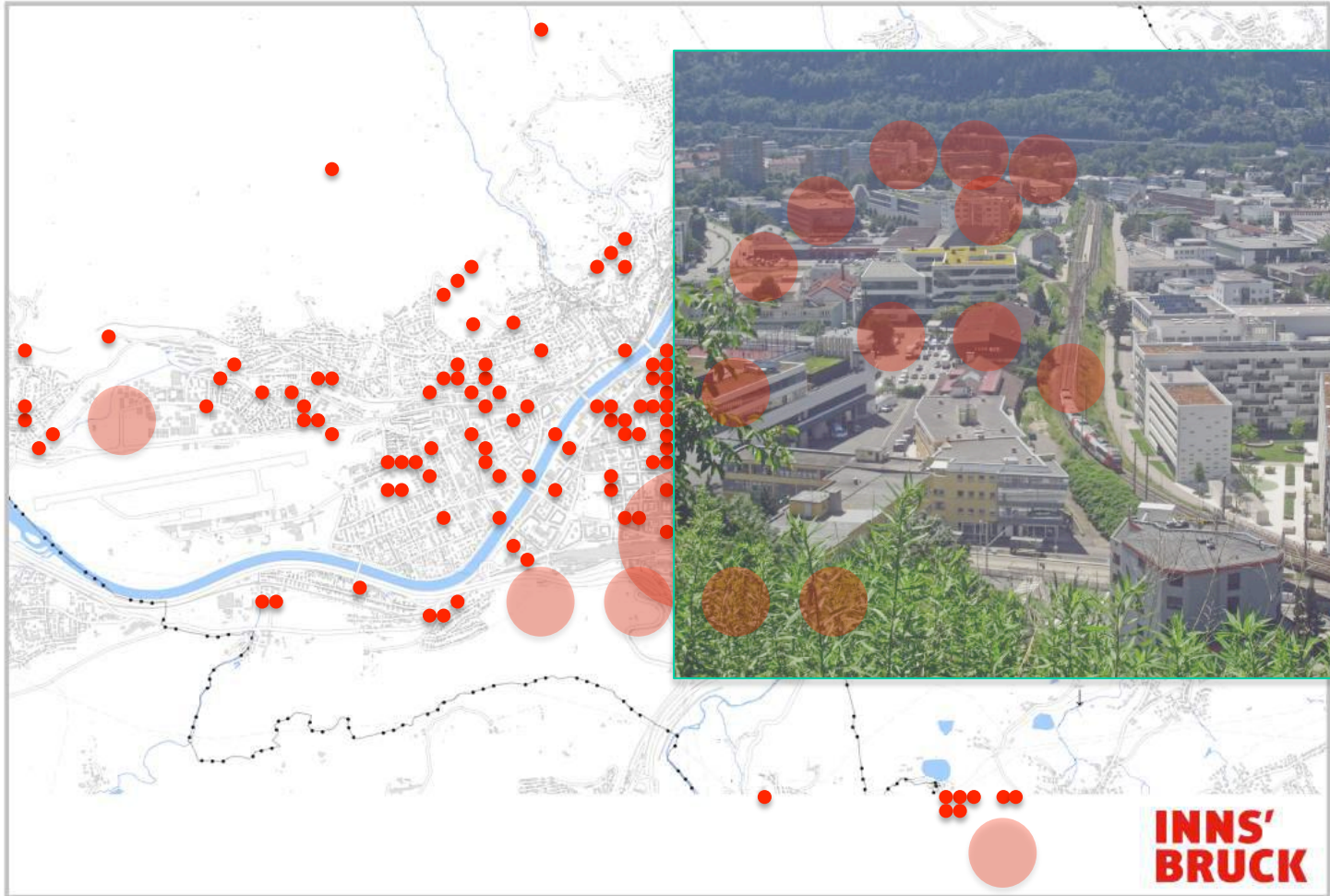


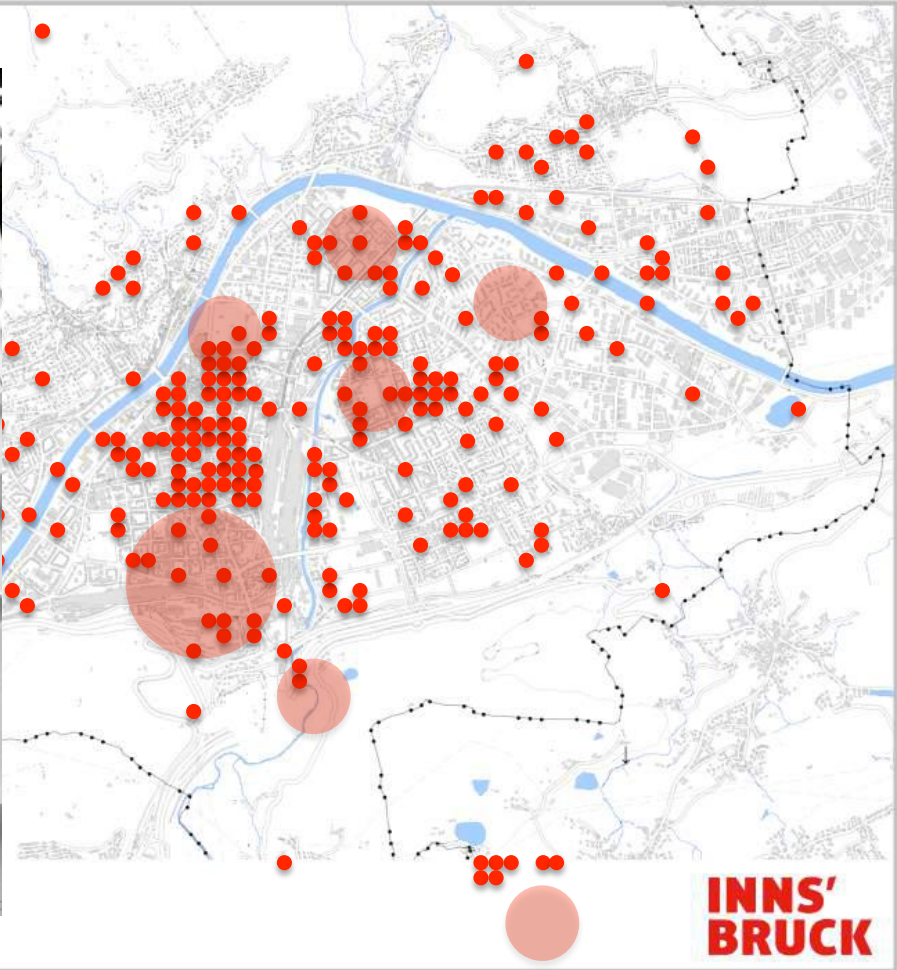








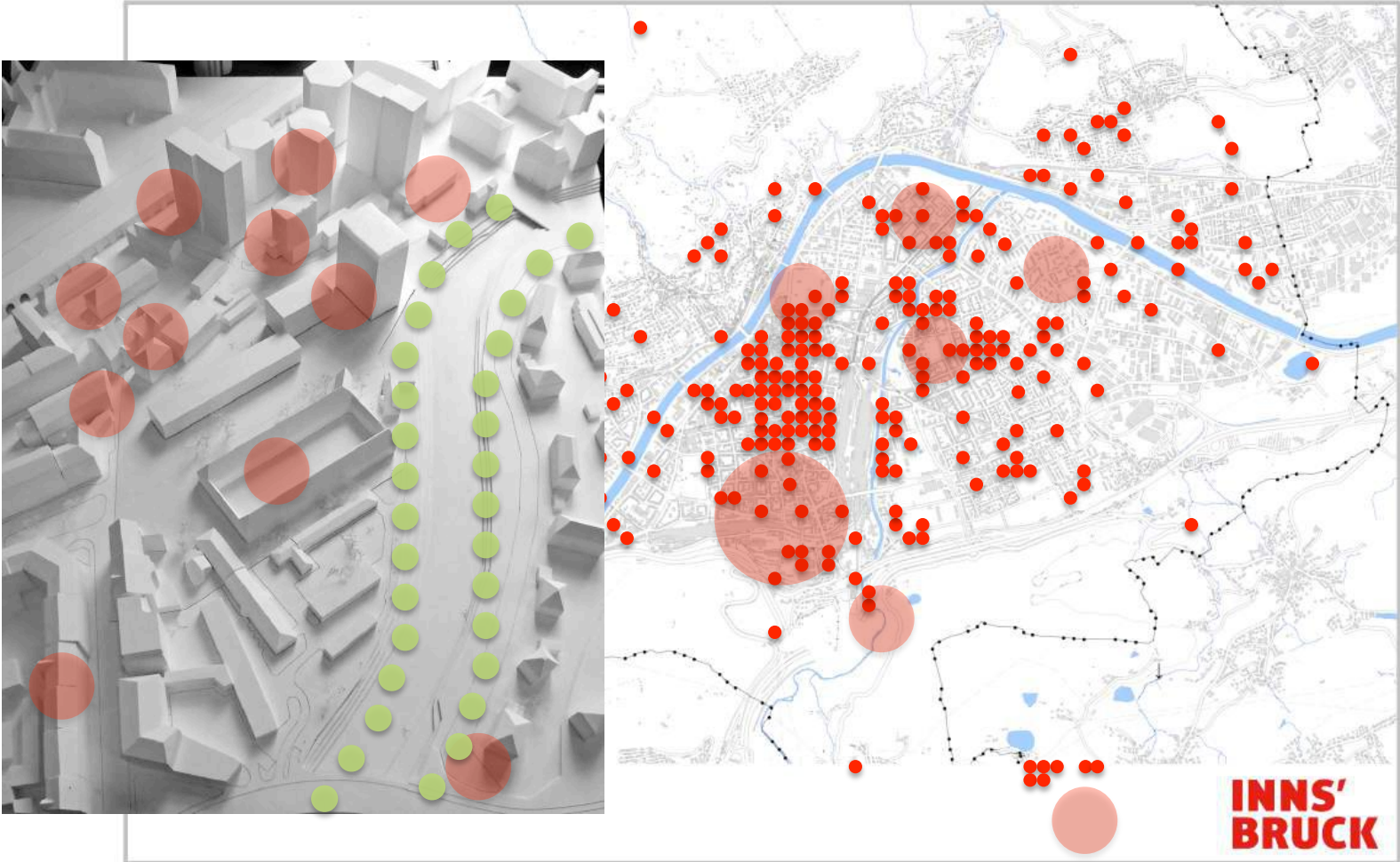


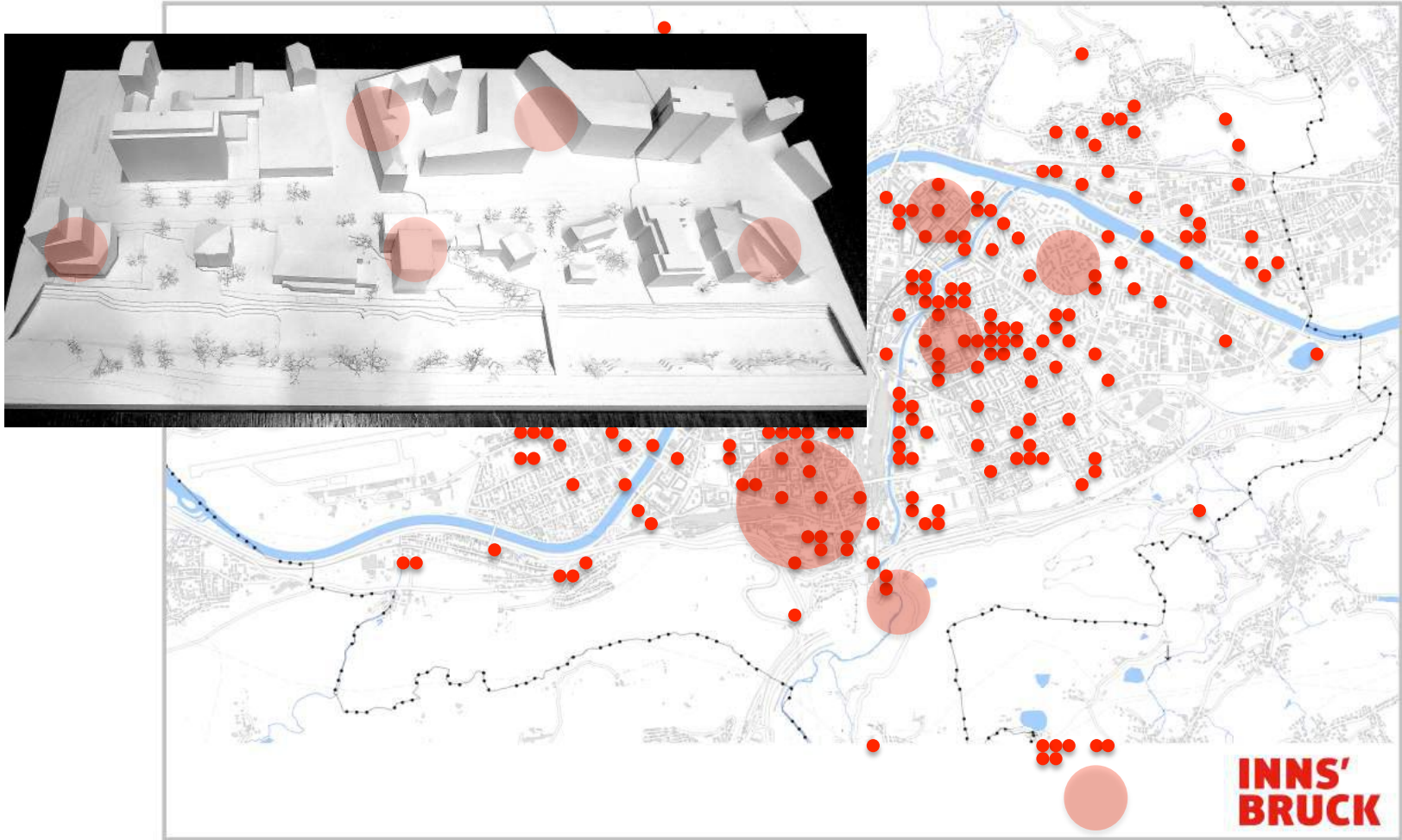


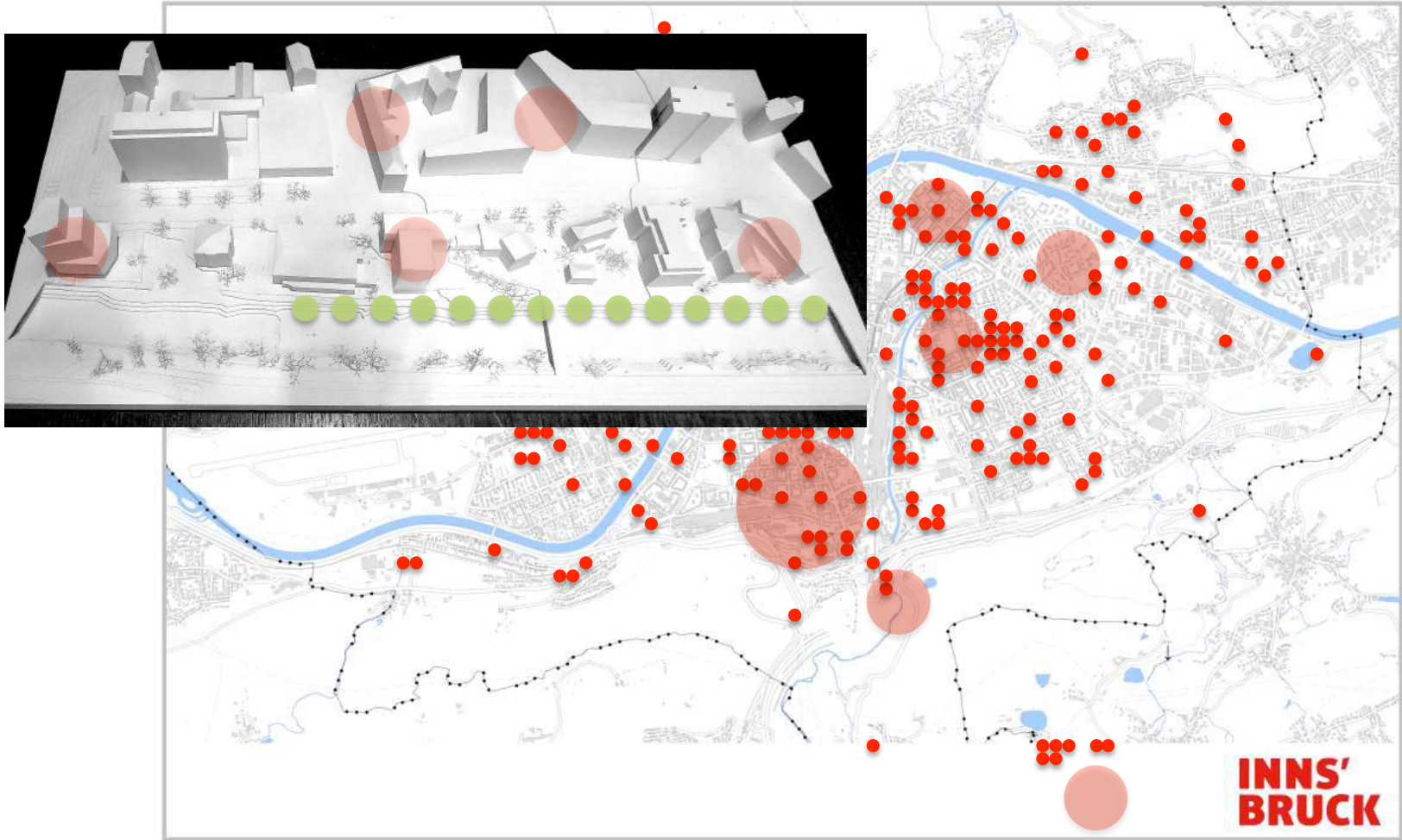
**INNS'
BRUCK**

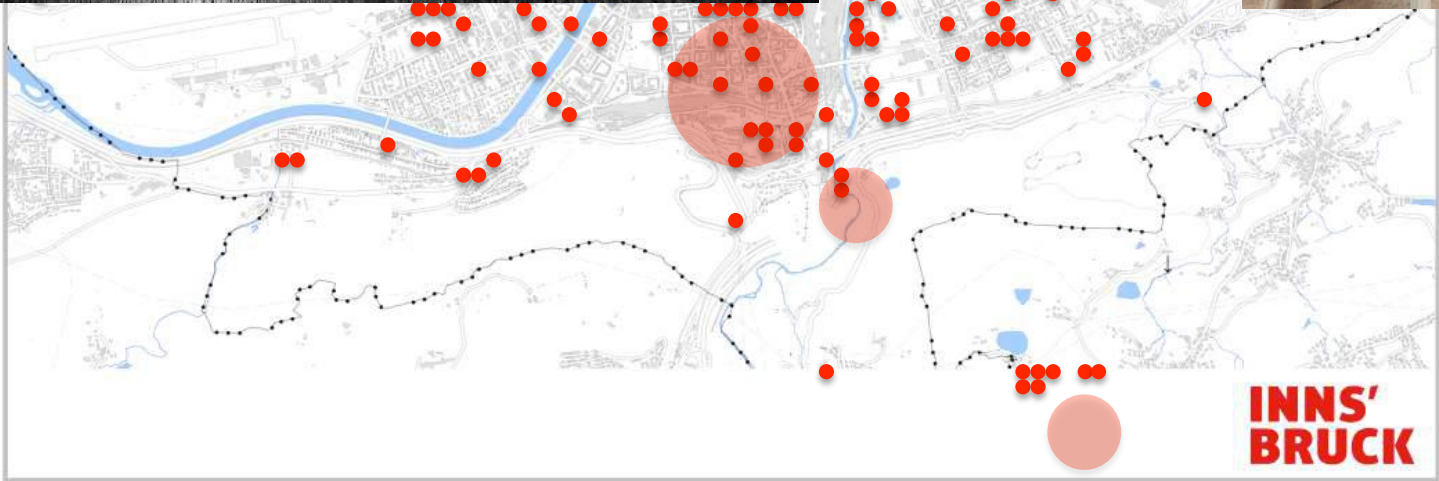
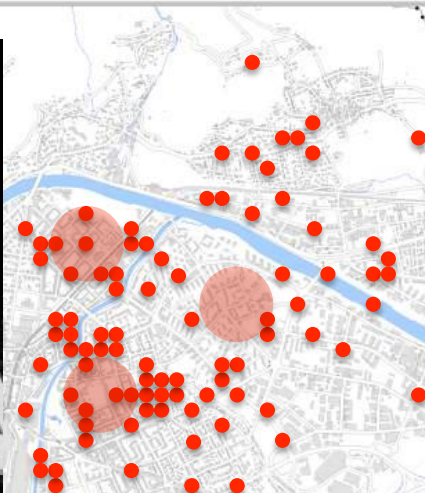
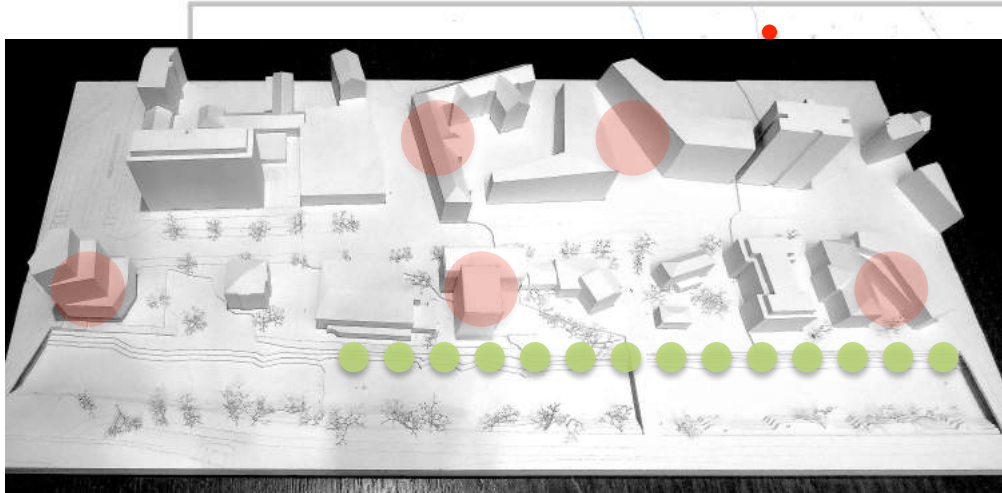




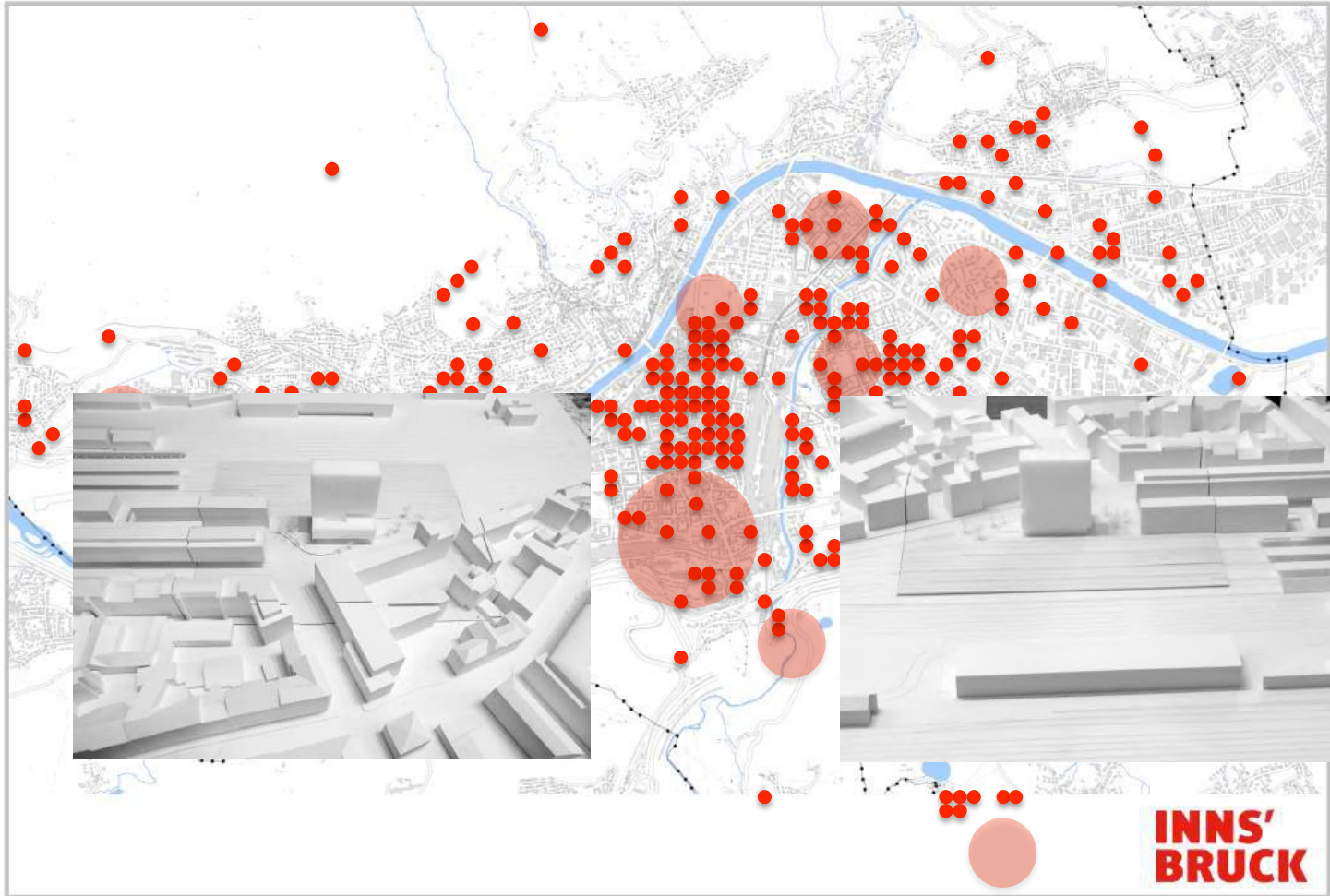




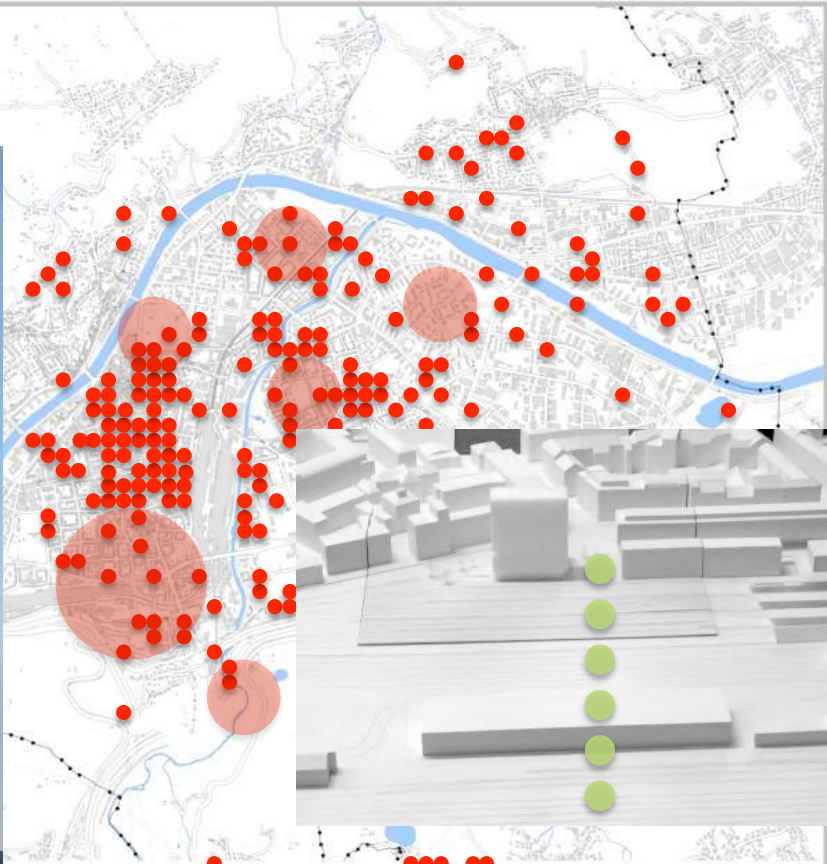






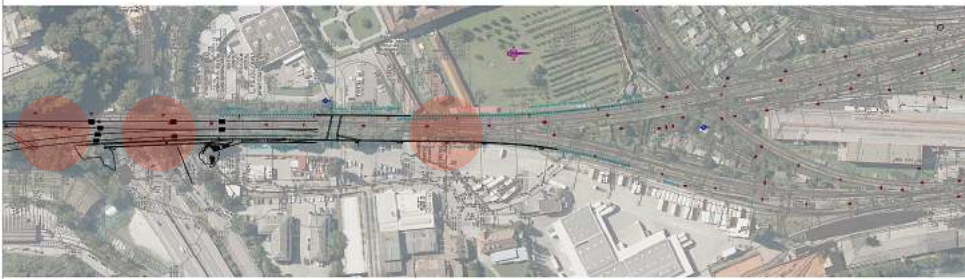
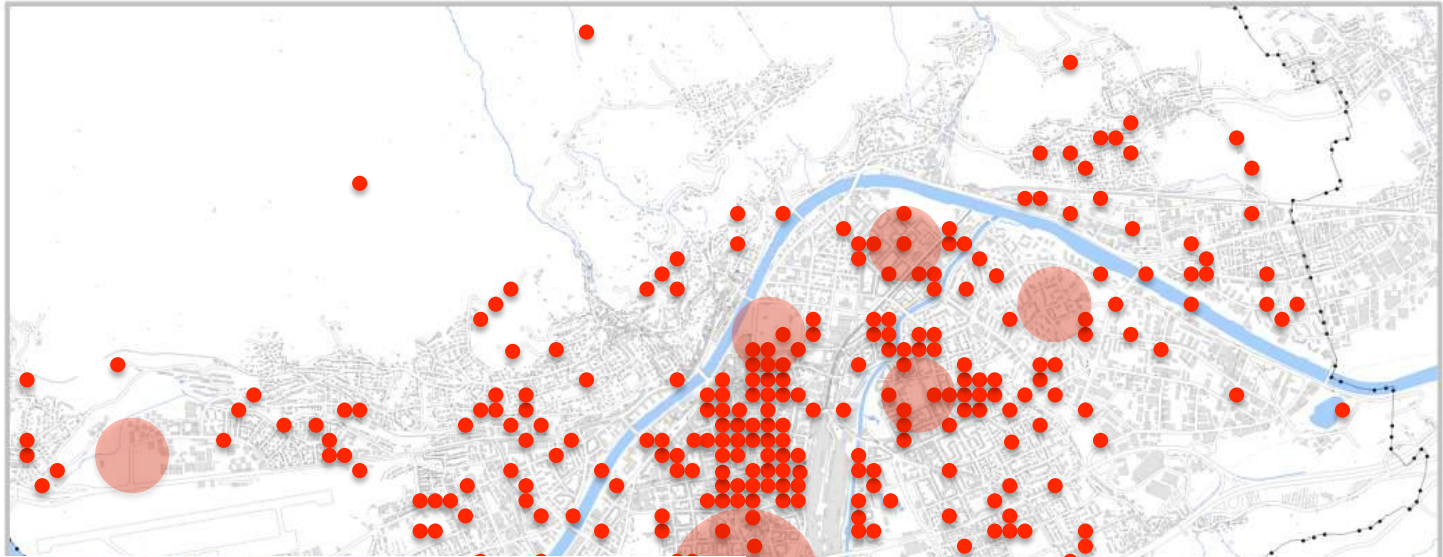


**INNS'
BRUCK**

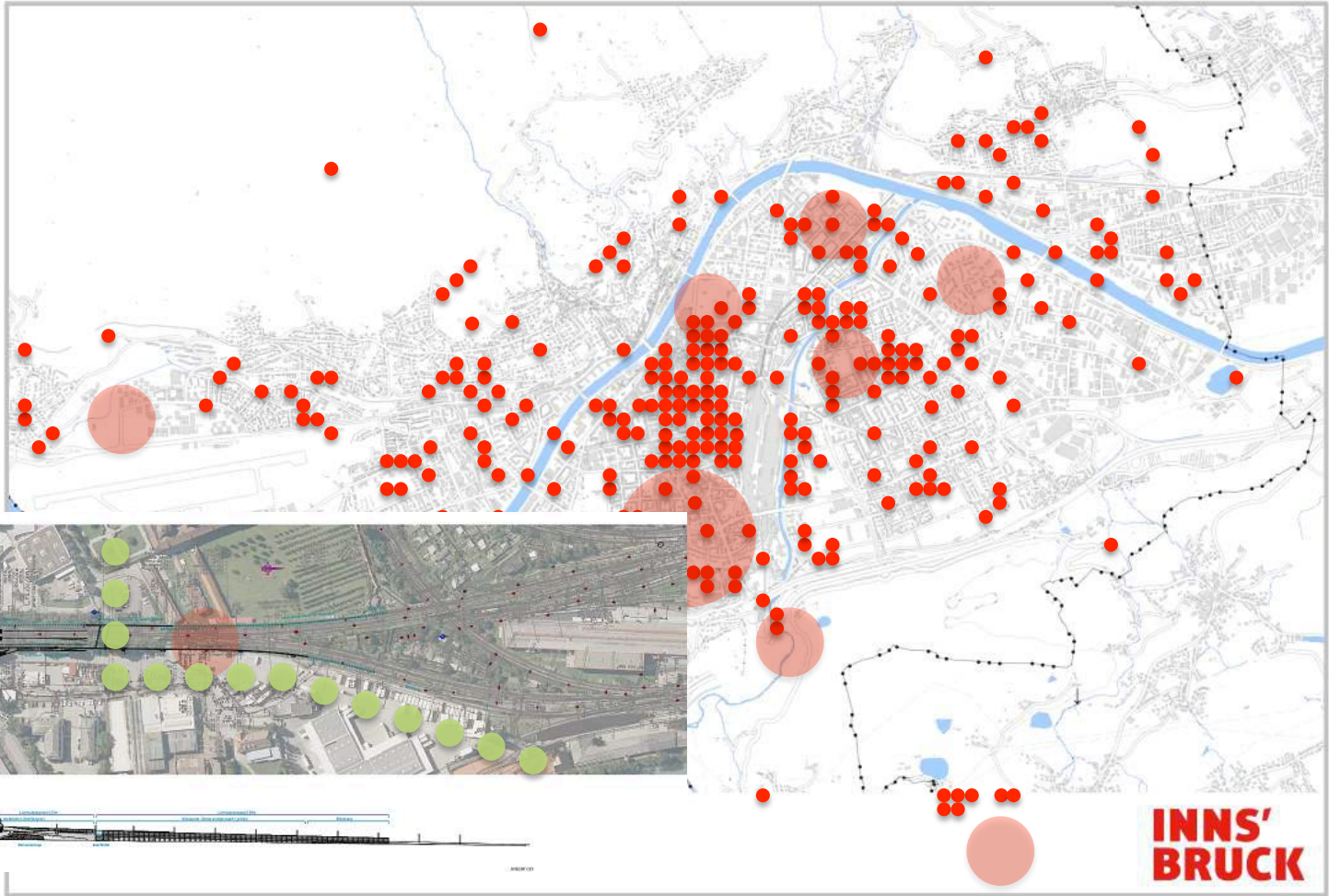


**INNS'
BRUCK**

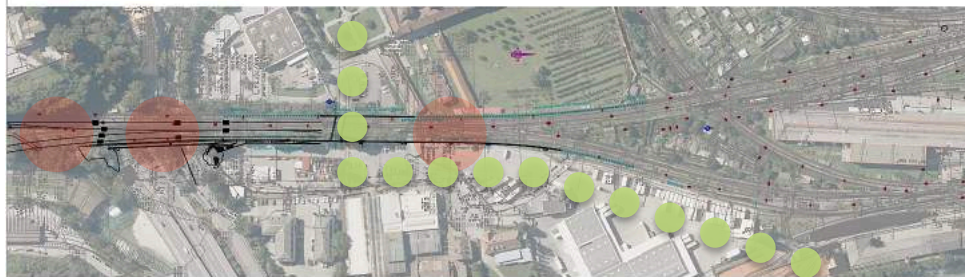
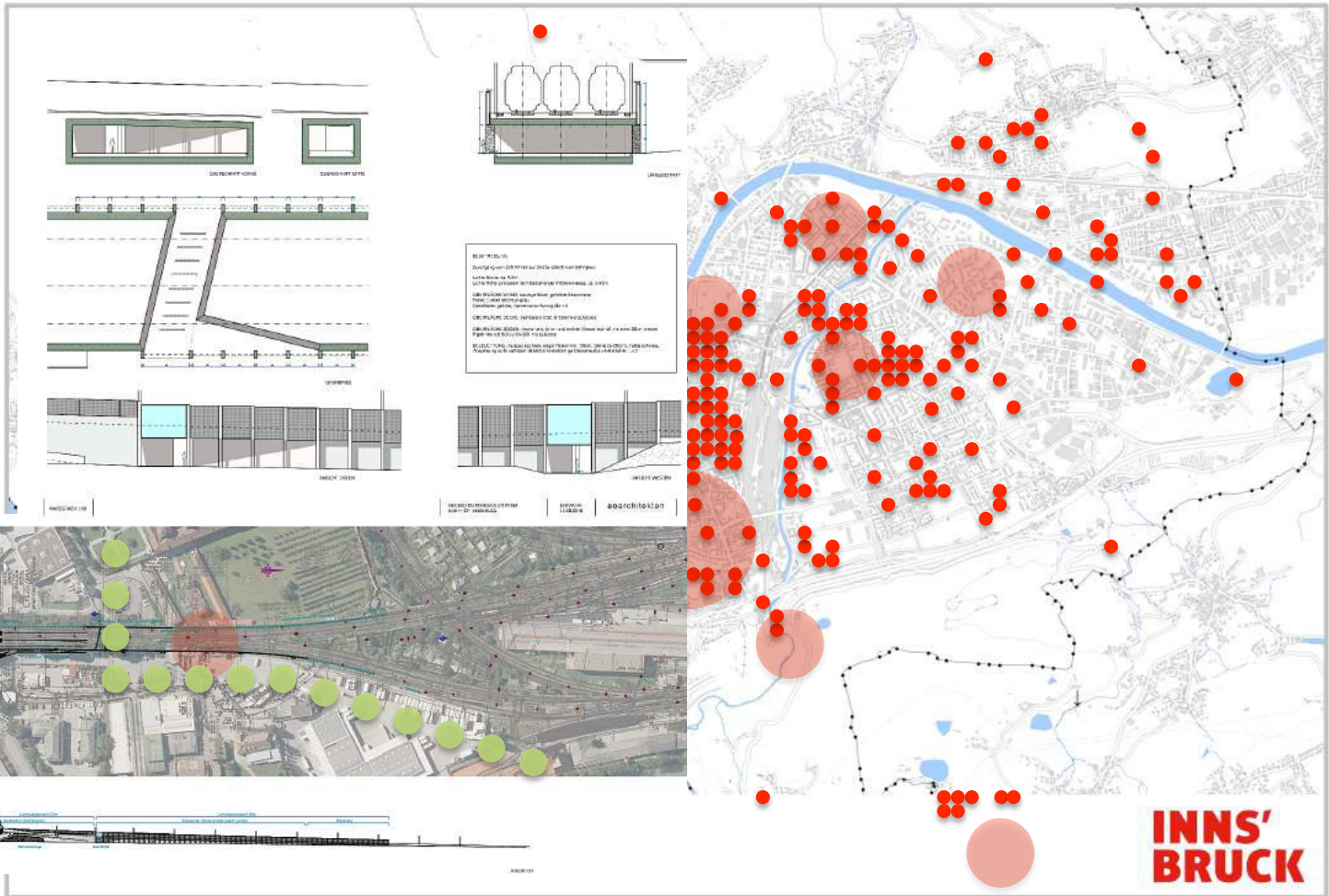


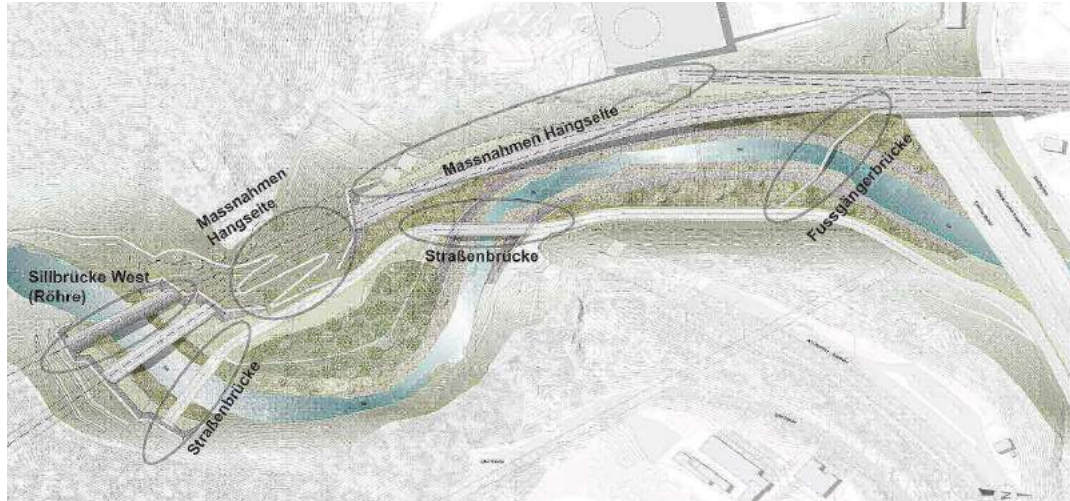


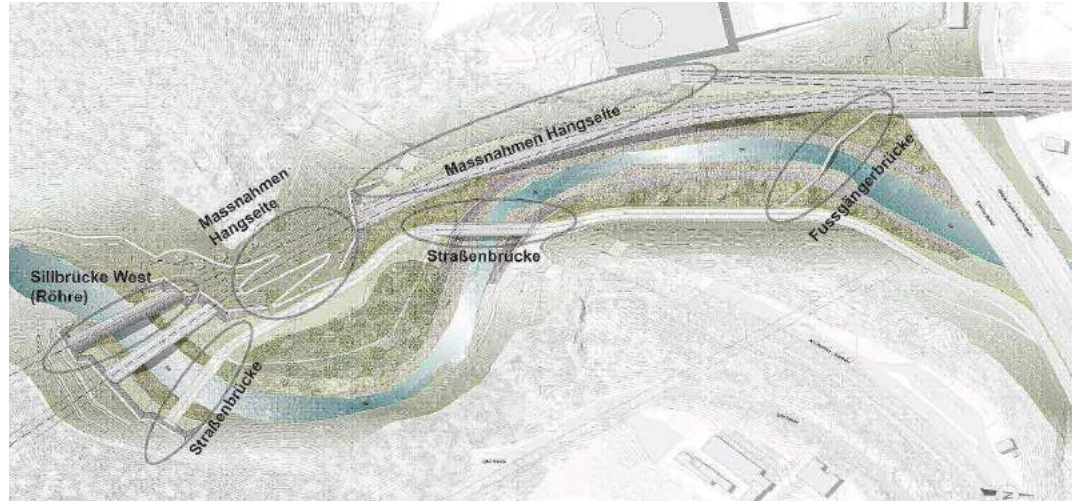
**INNS'
BRUCK**

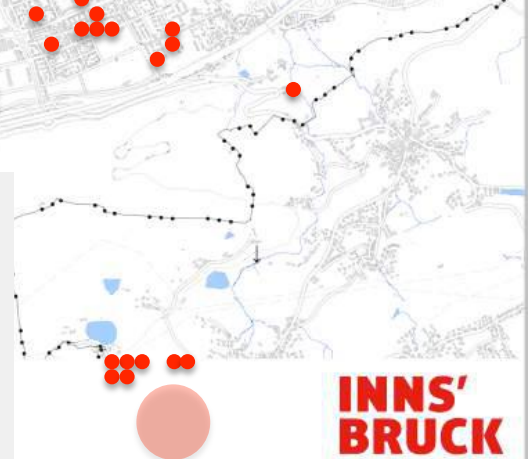
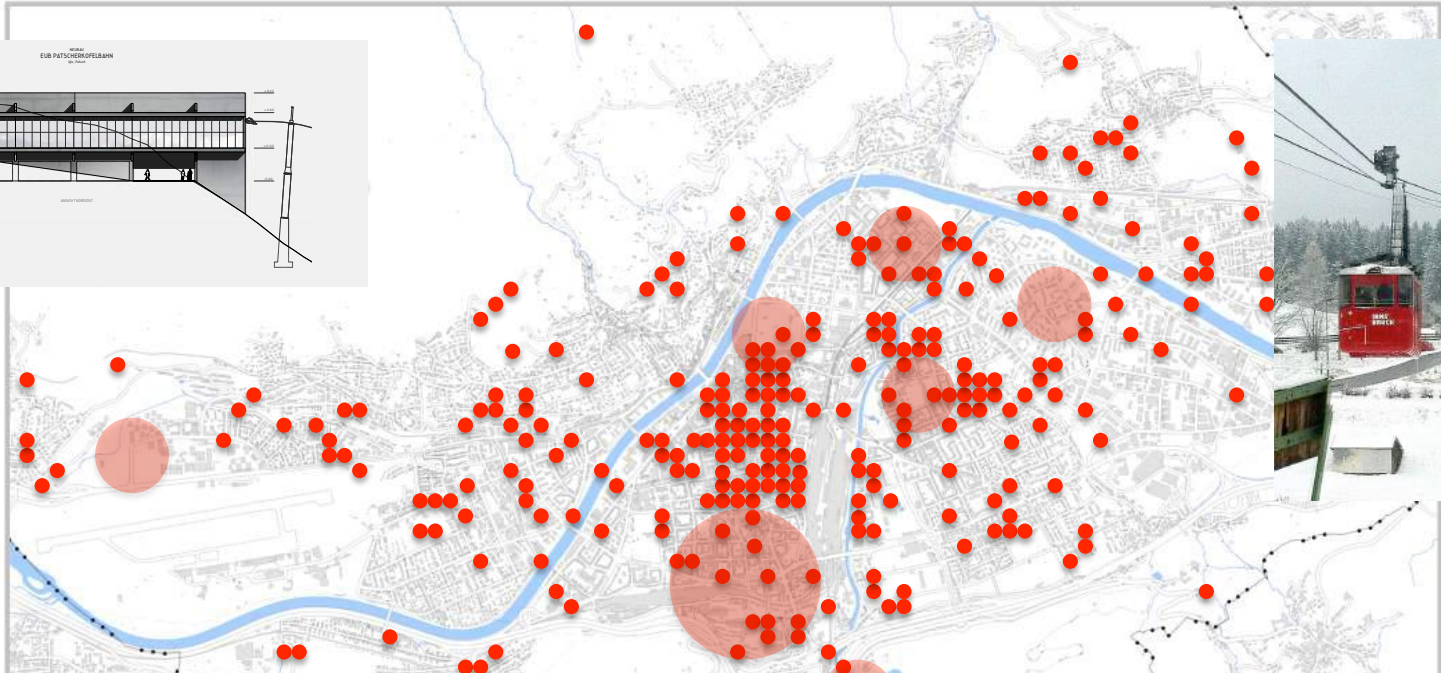
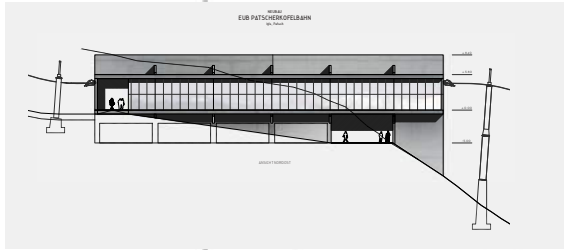


**INNS'
BRUCK**

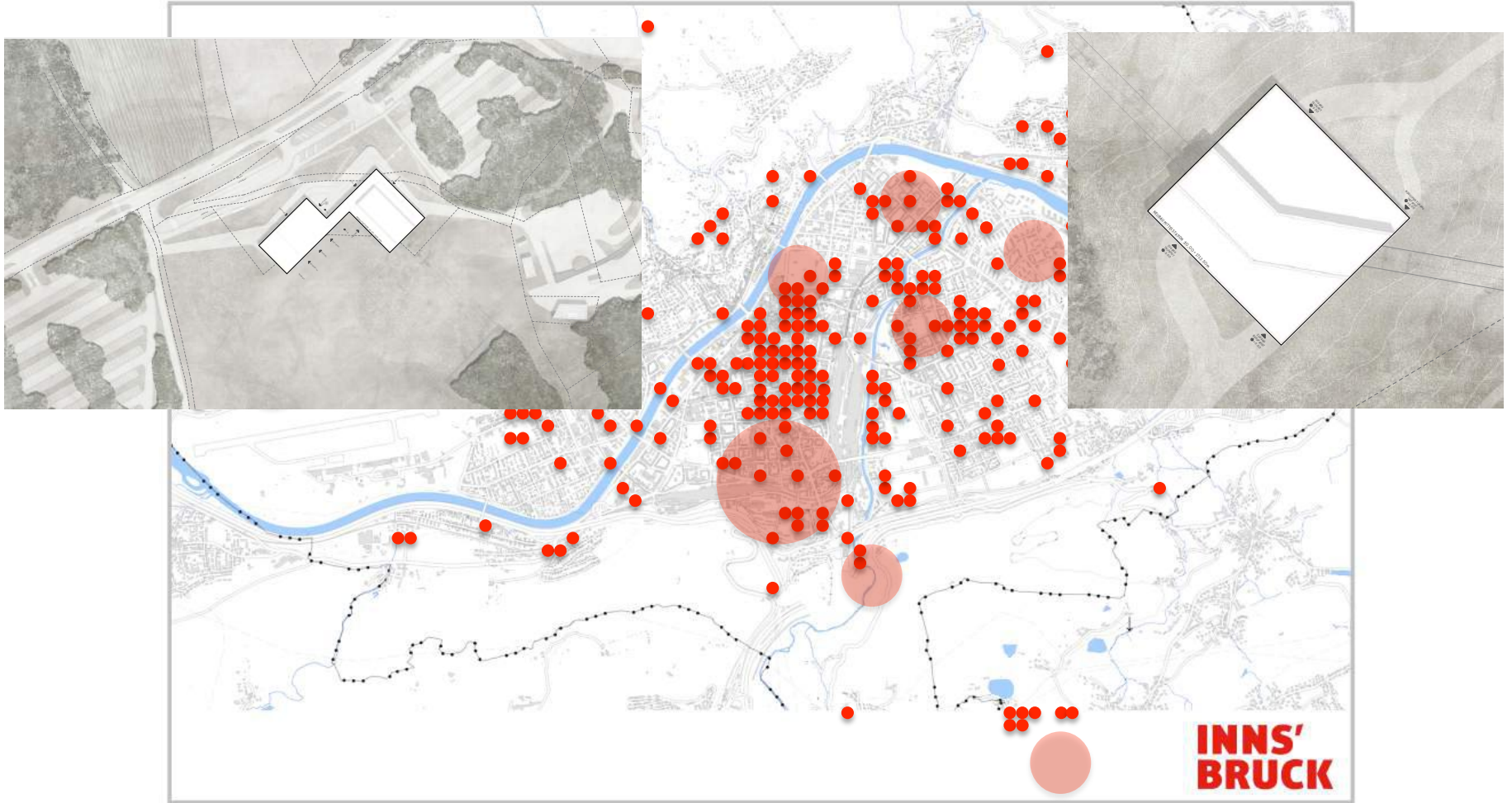


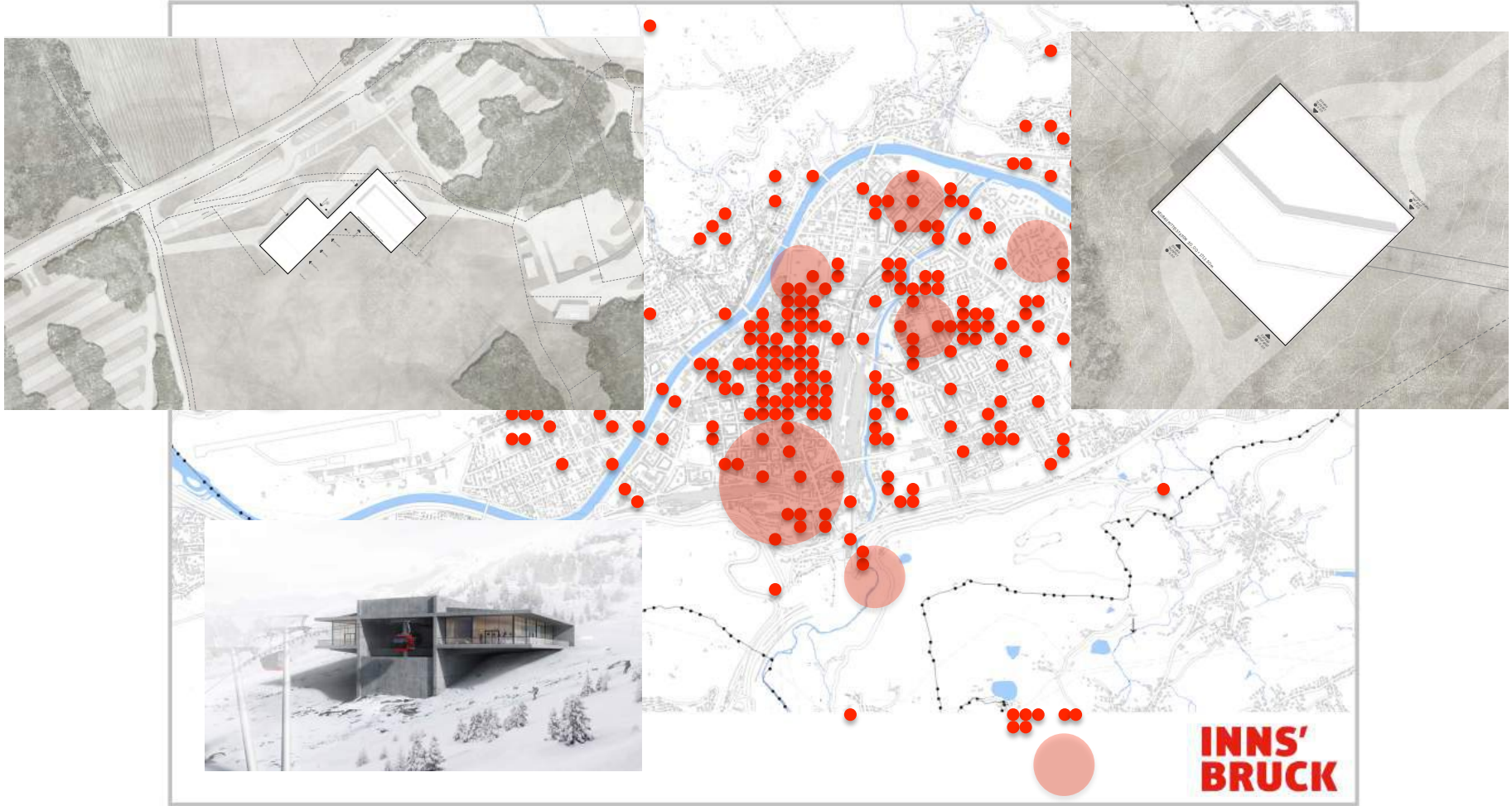


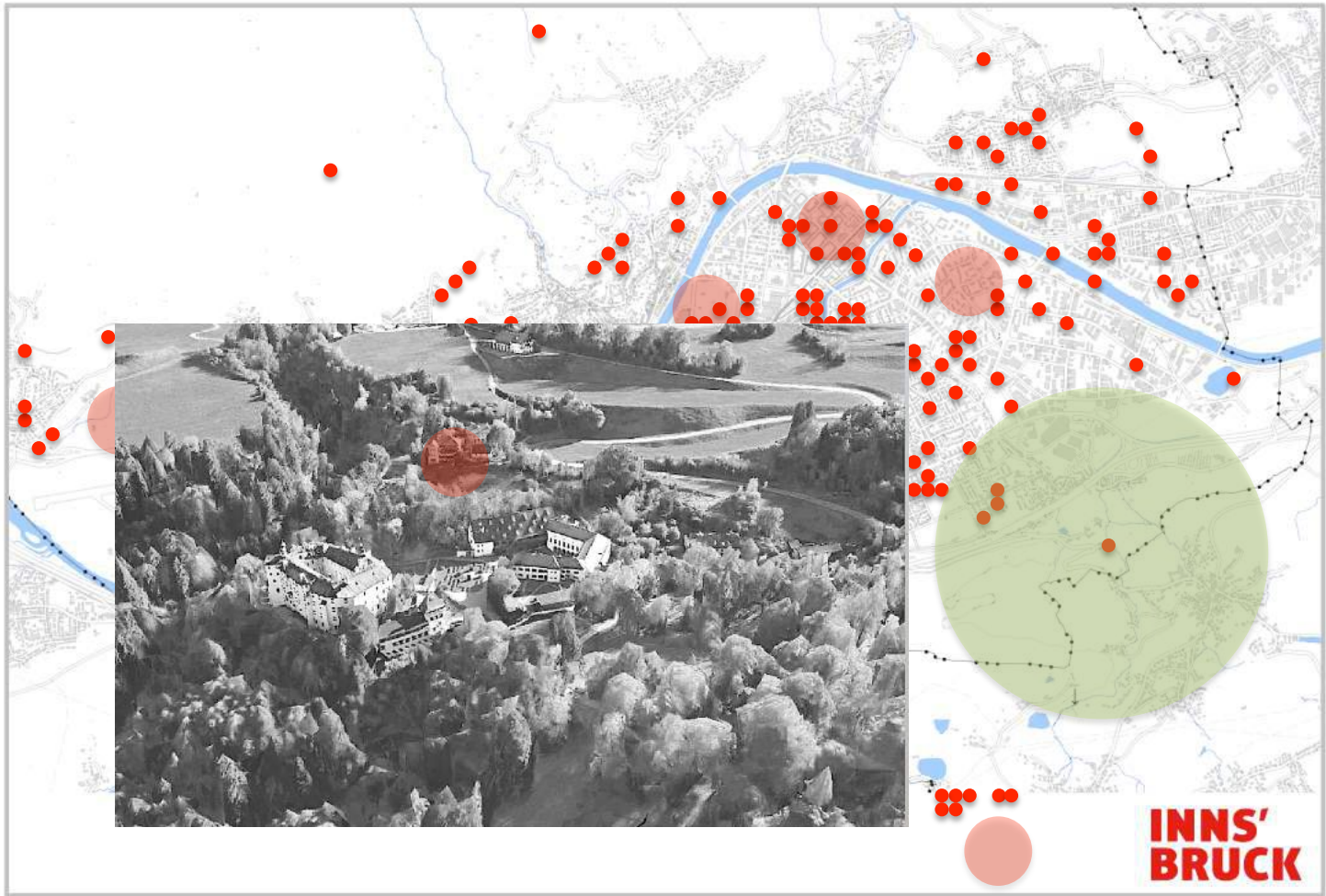




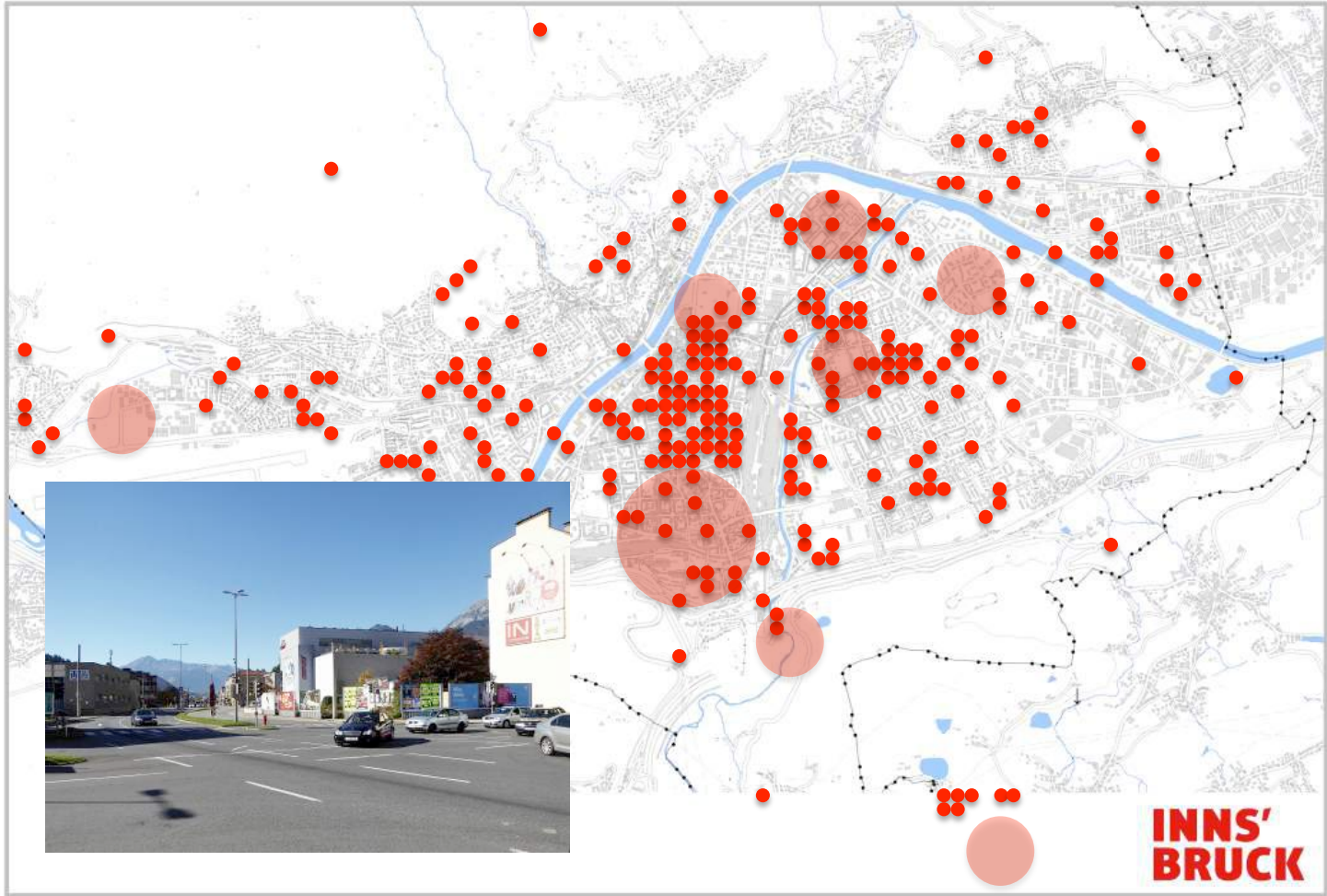


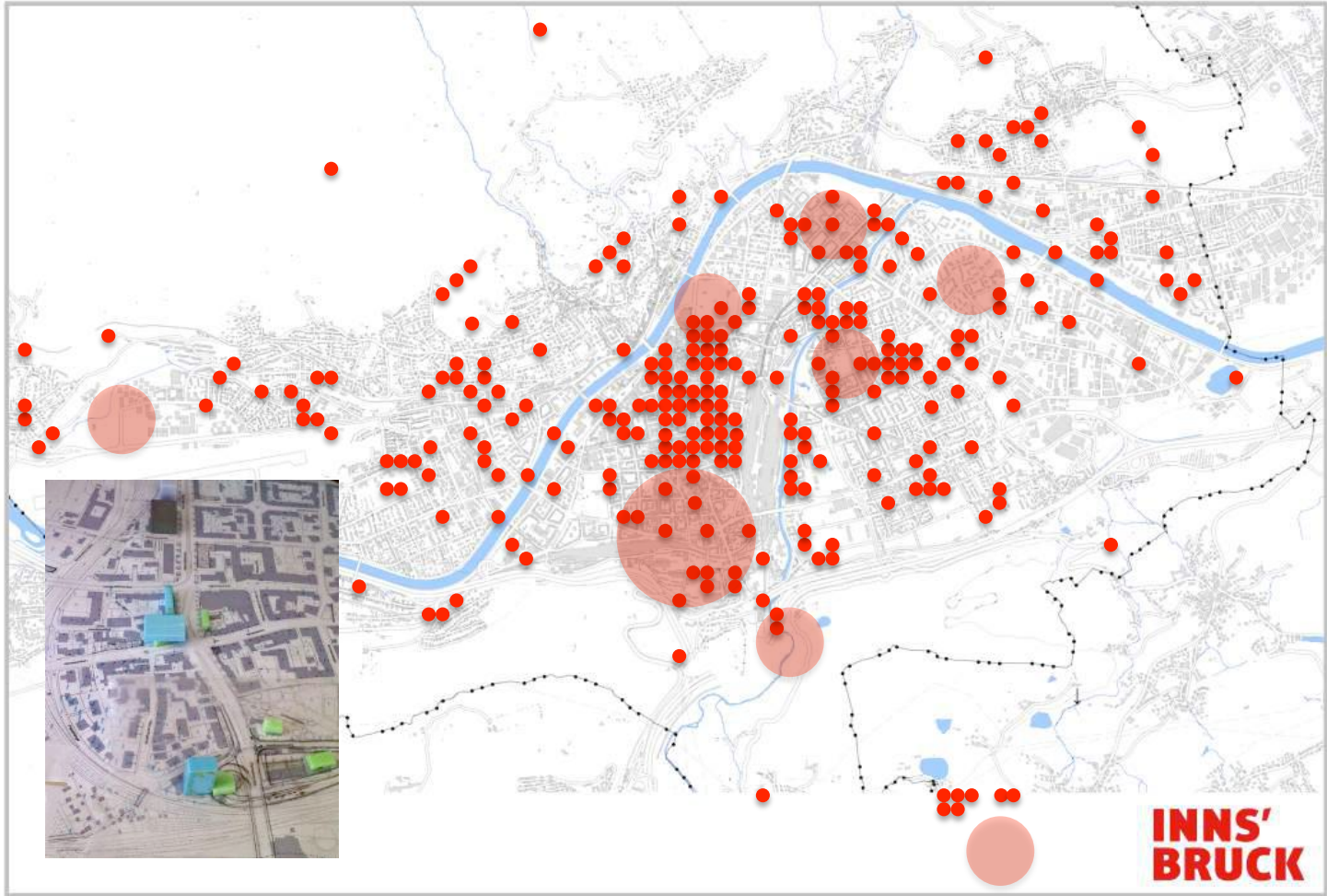


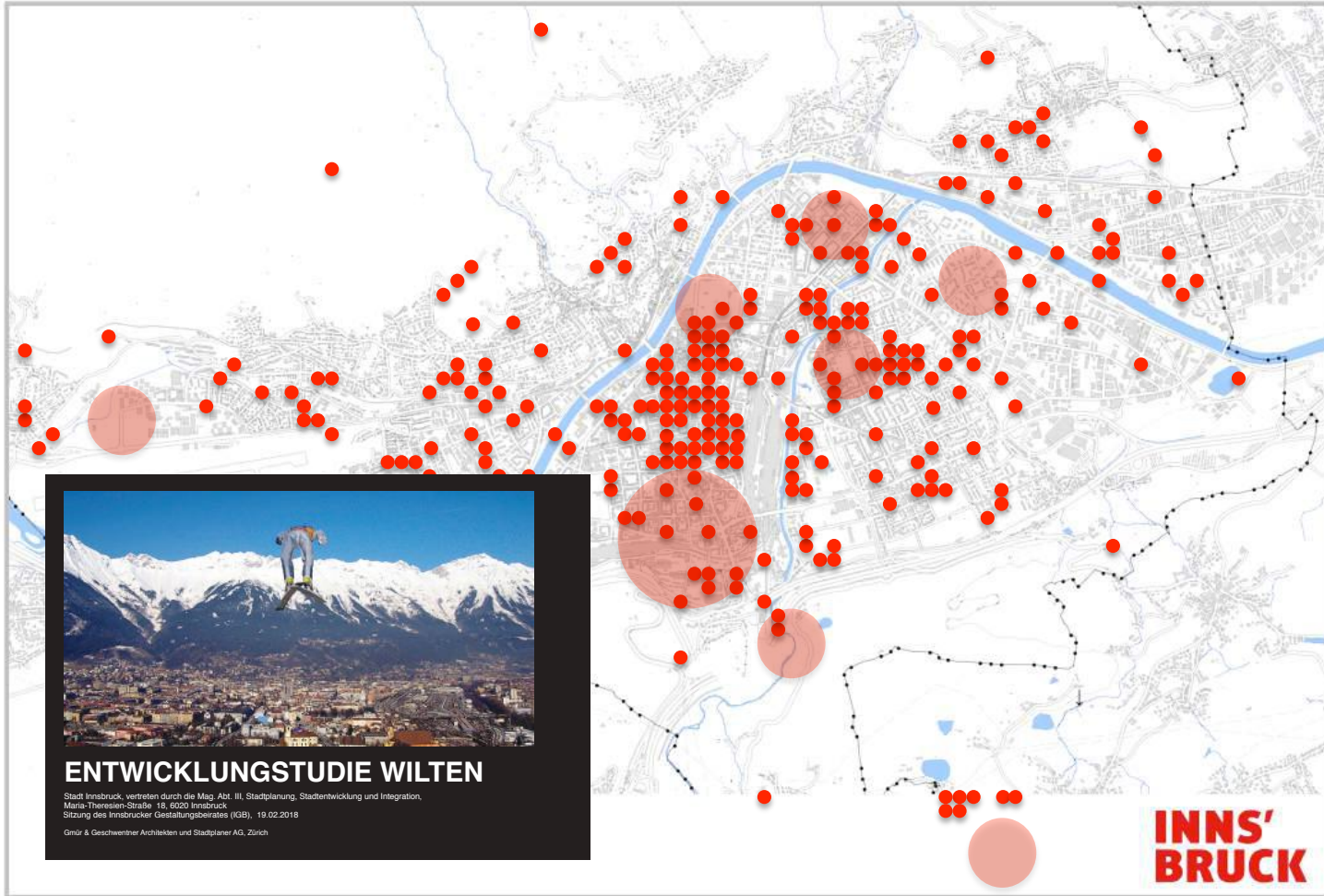












ENTWICKLUNGSTUDIE WILTEN

Stadt Innsbruck, vertreten durch die Mag. Abt. III, Stadtplanung, Stadtentwicklung und Integration,
Maria-Theresien-Straße 18, 6020 Innsbruck
Sitzung des Innsbrucker Gestaltungsbeirates (IGB), 19.02.2018
Gmür & Geschwenter Architekten und Stadtplaner AG, Zürich

**INNS'
BRUCK**

INHALTSVERZEICHNIS

Ausgangslage
Aufgabenstellung
Probleme
Potenziale
Lösungsansätze
Work in Progress



Basilika Wilten, Innsbruck

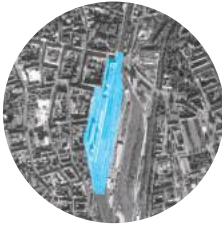
Diskussion

2



Attraktionen

17



1. HAUPTBAHNHOF



2. SÜDBAHNSTRASSE



3. OLYMPIABRÜCKE



4. GRASSMAYERKREUZUNG



5. SÜDRING



6. WESTBAHNHOF



7. WESTFRIEDHOF



8. KARWENDELSTRASSE



9. SÜDRING



10. TANKSTELLE



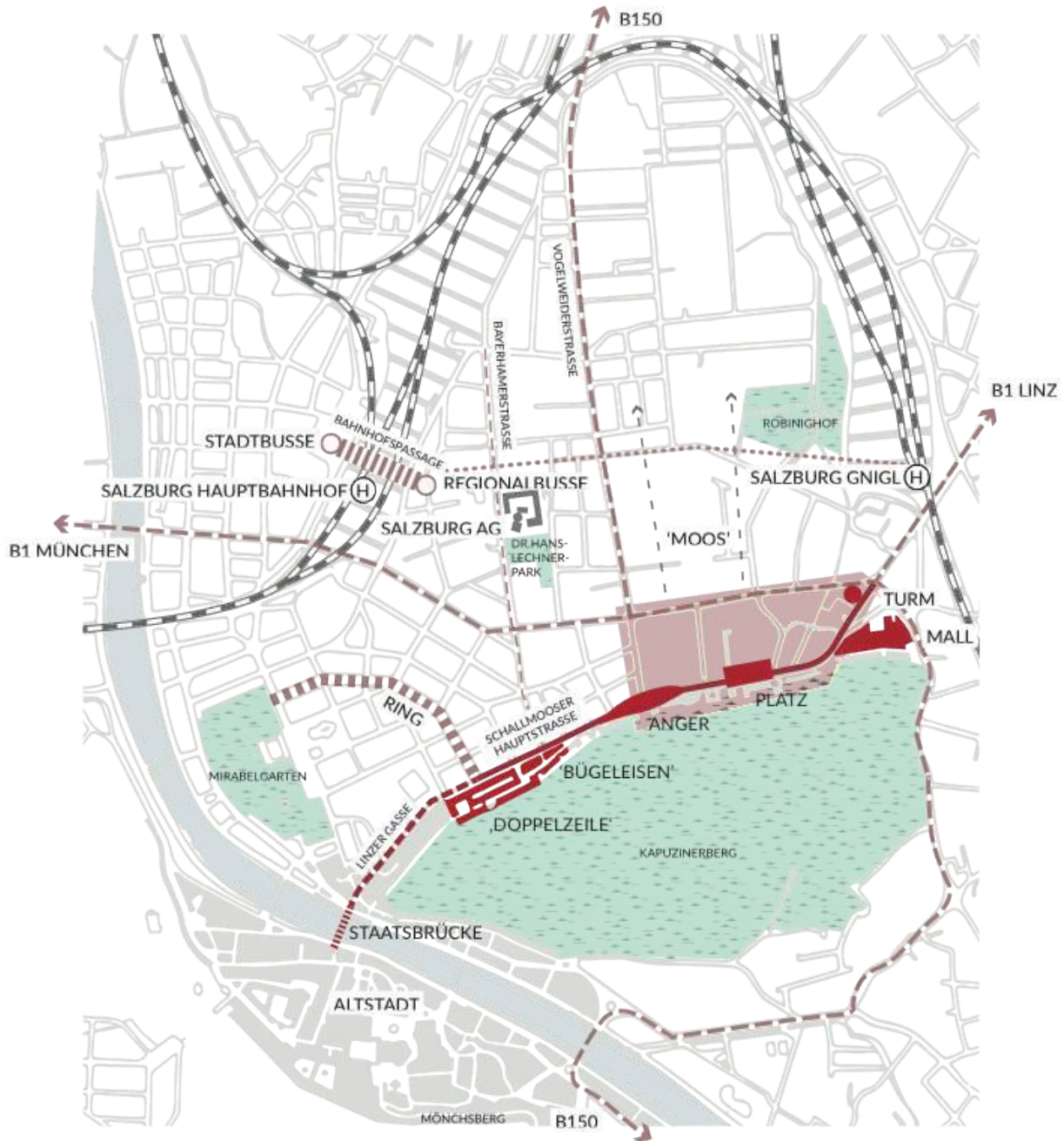
11. UMSTRUKTURIERUNGSBEREICH

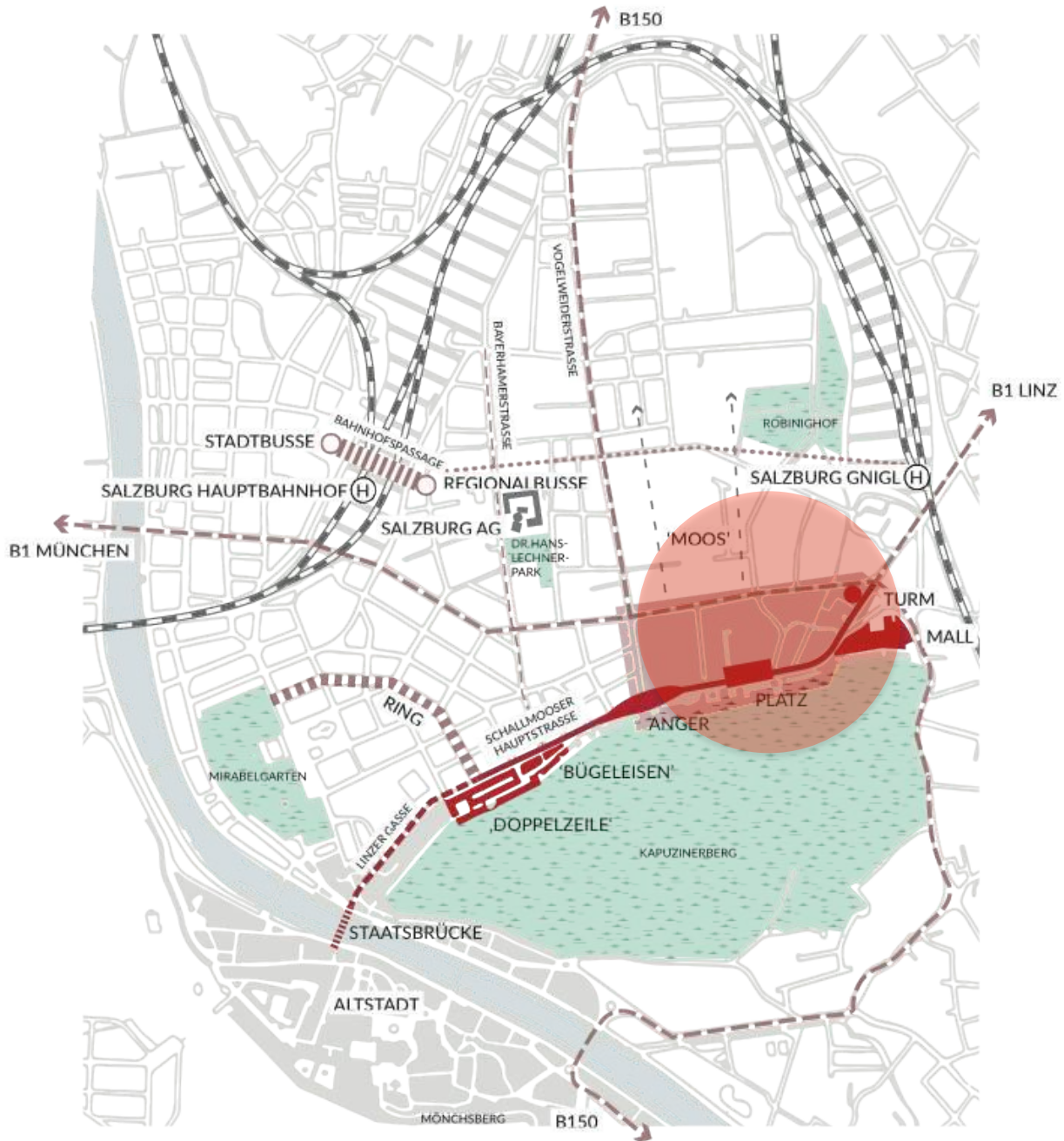


12. VILLA

Übersicht: Fragestellung Wilten











- kurzfristig verfügbar
- langfristig nicht verfügbar
- mittelfristig verfügbar
- Grünland lt. FLW

ANALYSE - VERFÜGBARKEIT
 LT. BESPRECHUNG STADTPLANUNG
 13 | 53

0 25m 50m
 DIN A3 - M 1:2.000
 DIN A1 - M 1:1.000

BEBAUUNGSSTUDIE
 SCHALLMOOS - SALZBURG
 DATUM: 15.05.2017

VORABZUG



A R G E
 K U E S S
 R I E P L
 R I E P L
 A R C H I T E K T U R



- Gewerbe
- Sonderwohnformen
- Städtische Einrichtung
- Wohnen
- Gastronomie/Hotels
- Handwerk
- Gesundheitliche Einrichtung
- Kulturelle Einrichtung
- Nahversorger
- Gewerbe mit kulturellem Schwerpunkt

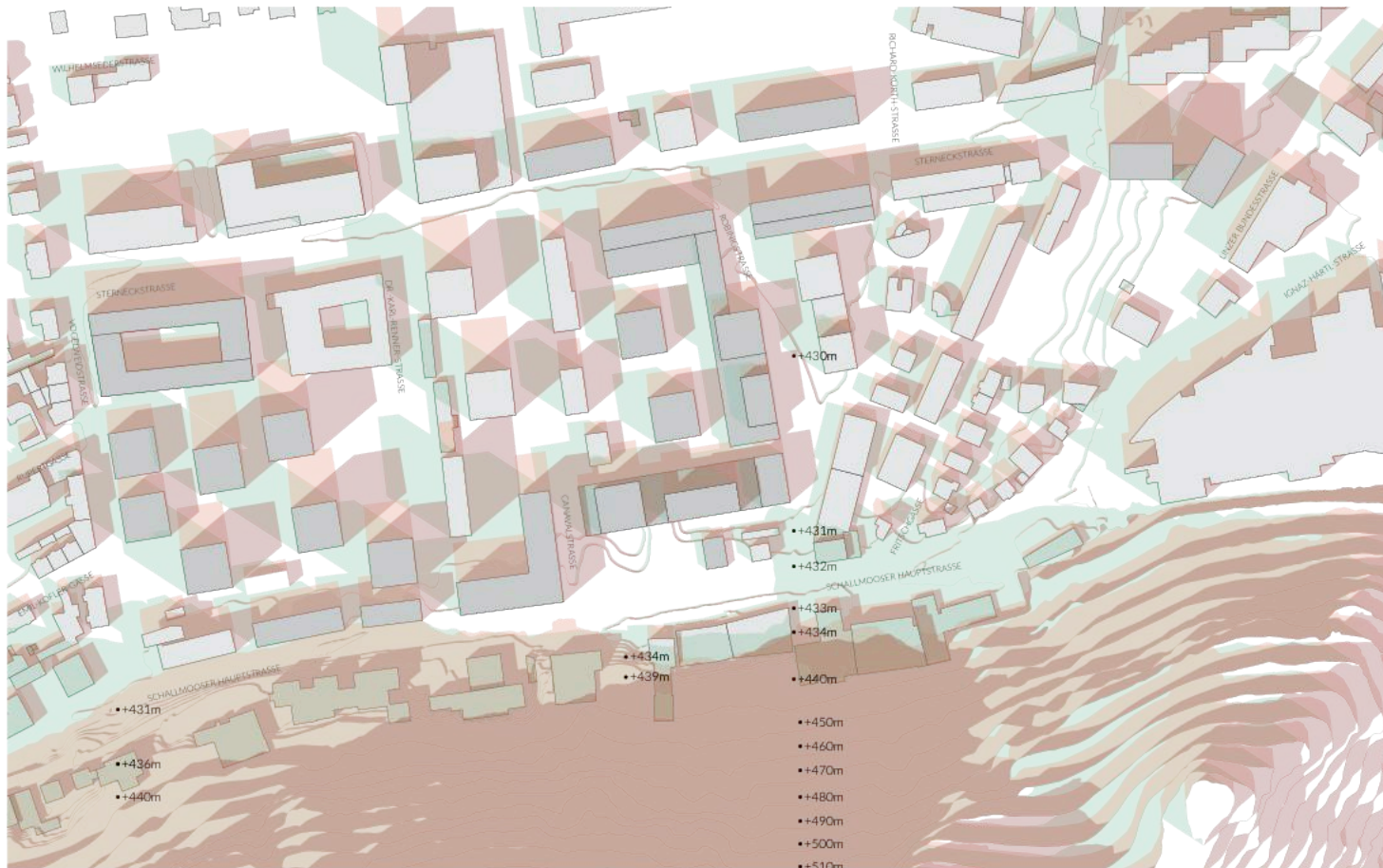
STÄDTEBAULICHES KONZEPT - FUNKTIONEN

21 | 53

0 25m 100m
 BEBAUUNGSSTUDIE
 SCHALLMOOS - SALZBURG
 DIN A3 - M 1:2.000
 DIN A1 - M 1:1.000
 DATUM: 15.05.2017

VORABZUG





■ 21.03 | 9:00 ■ 21.03 | 15:00
■ 21.03 | 12:00

STÄDTEBAULICHES KONZEPT - SCHATTENSTUDIE
 QUELLE HÖHENLINIEN: SAGIS, OPEN GOVERNMENT DATA (DATENSÄTZE LAND SALZBURG)
 22 | 53

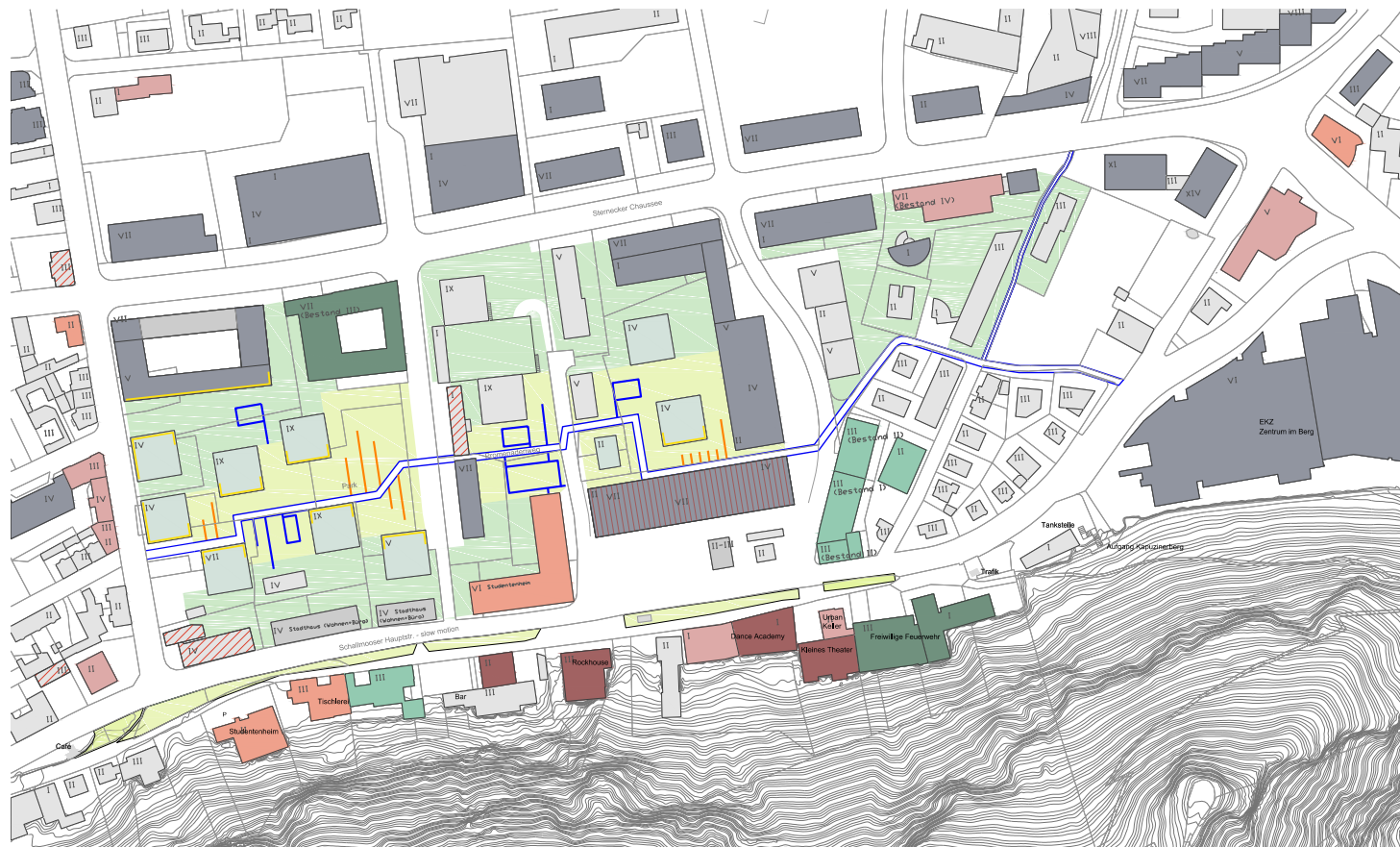
0 25m 100m
 ⌚ DIN A3 - M 1:2.000
 DIN A1 - M 1:1.000

BEBAUUNGSSTUDIE
 SCHALLMOOS - SALZBURG
 DATUM: 15.05.2017

VORABZUG


STADT : SALZBURG

A R G E
K U E S S
R I E P L
 A R C H I T E K T E N



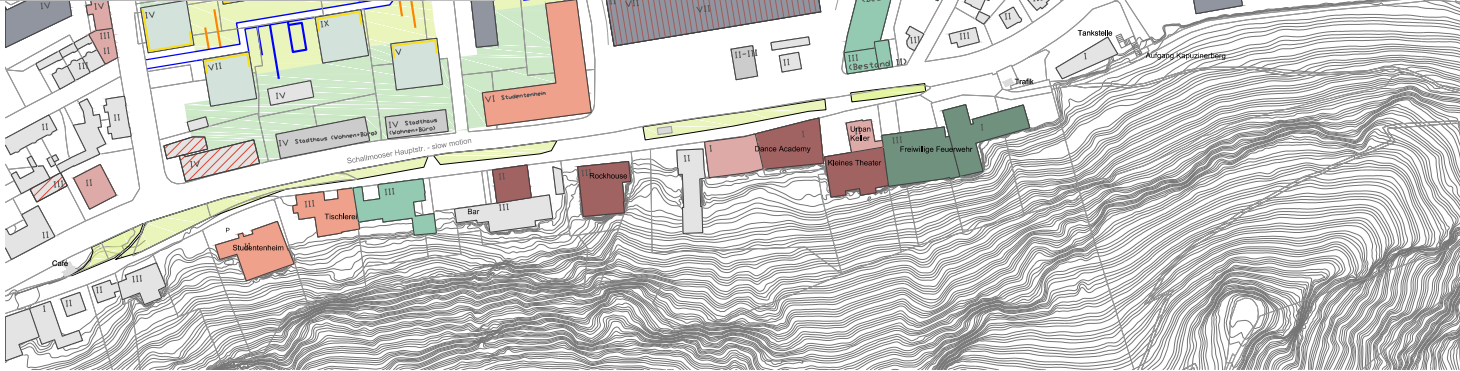
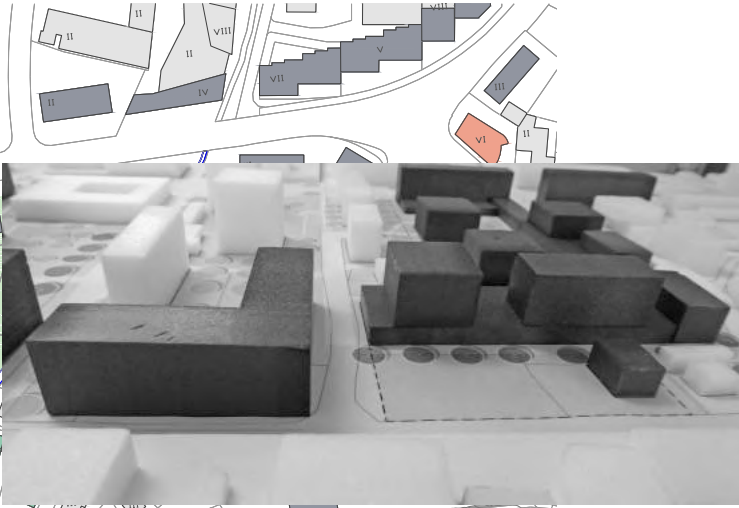
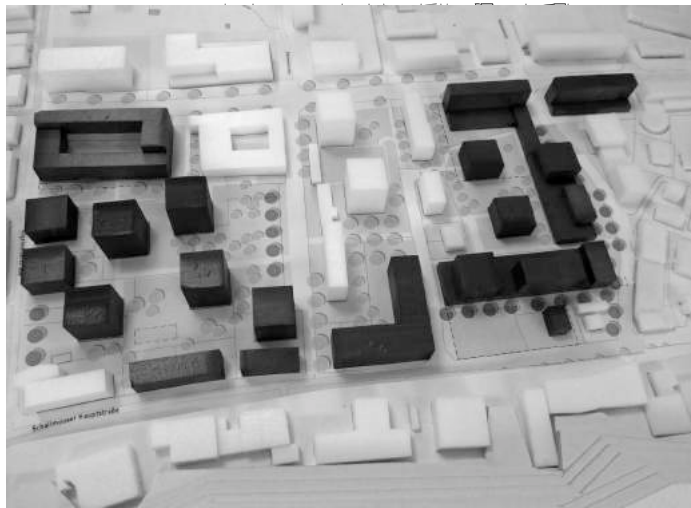
Gewerbe	Städtische Einrichtung	Gewerbe mit kulturellem Schwerpunkt	Spiel/Bewegung
Sonderwohnformen	Gastronomie/Hotels	Wohnbezogene Gemeinschaftsräume	Relax / Erholung
Kulturelle Einrichtung	Wohnen		
Handwerk	Gesundheitliche Einrichtung		

Format: A3
 Maßstab: 1:2000
 Datum: 07.05.2017
 Gez./Gep.:
 Plannr.: SCH_100_NUT



**FREIRAUMPLANERISCHE STUDIE
 SALZBURG SCHALLMOOS**
 Nutzungen entlang Promenadenweg





Gewerbe	Städtische Einrichtung	Gewerbe mit kulturellem Schwerpunkt	Spiel/Bewegung
Sonderwohnformen	Gastronomie/Hotels	Wohnbezogene Gemeinschaftsräume	Relax / Erholung
Kulturelle Einrichtung	Wohnen		
Handwerk	Gesundheitliche Einrichtung		

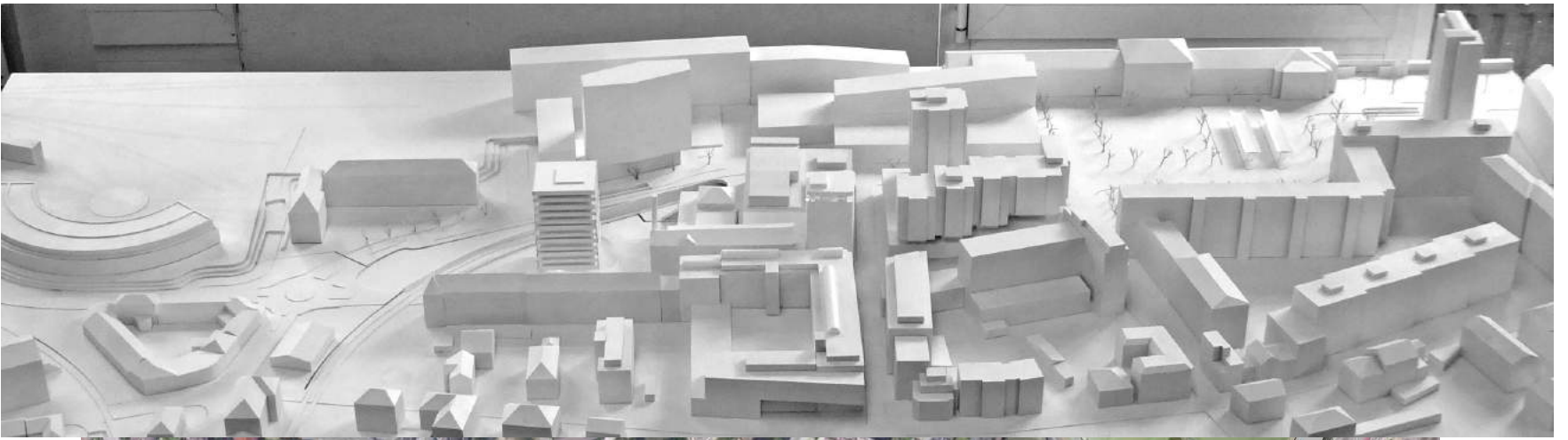
Format: A3
 Maßstab: 1:2000
 Datum: 07.05.2017
 Gez./Gep.:
 Plannr.: SCH_100_NUT

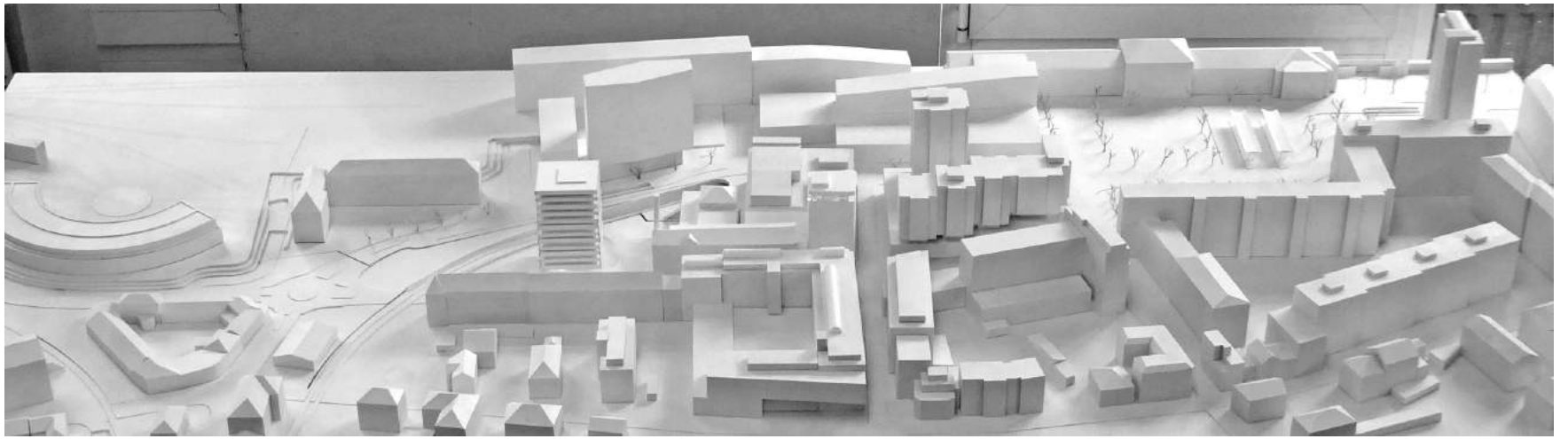


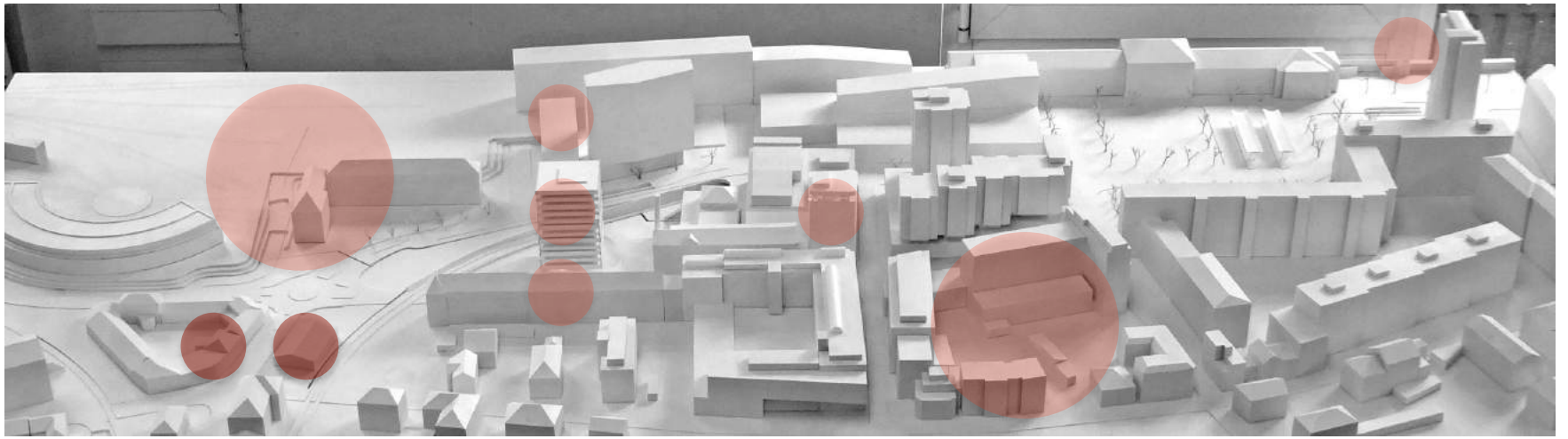
FREIRAUMPLANERISCHE STUDIE
SALZBURG SCHALLMOOS
 Nutzungen entlang Promenadenweg

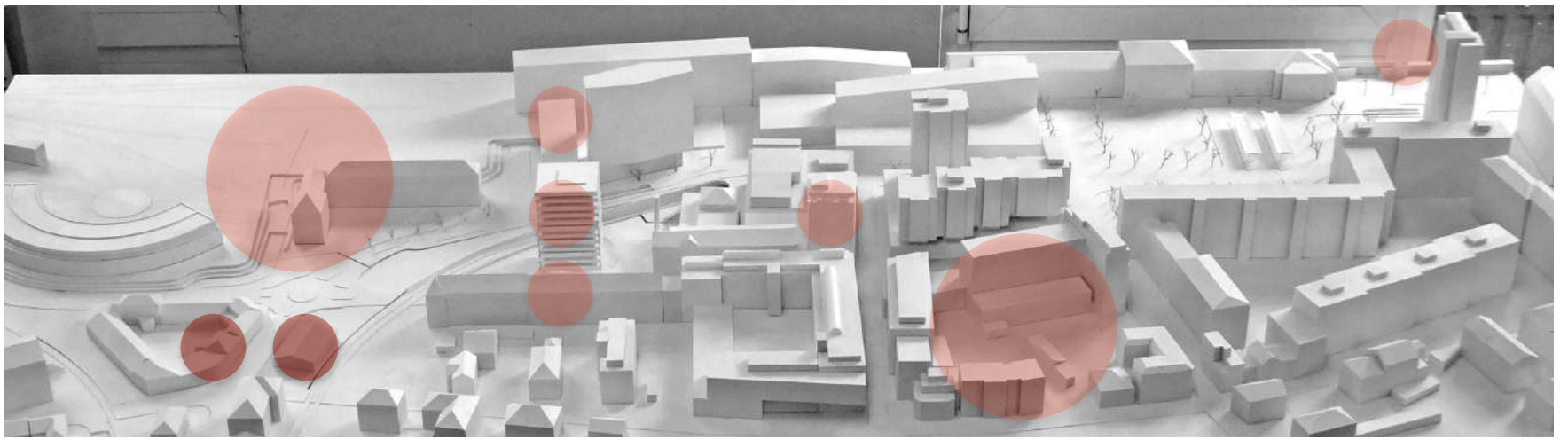


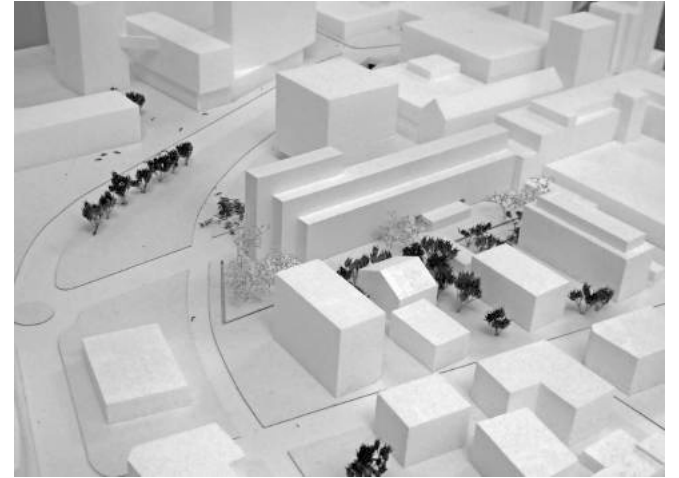
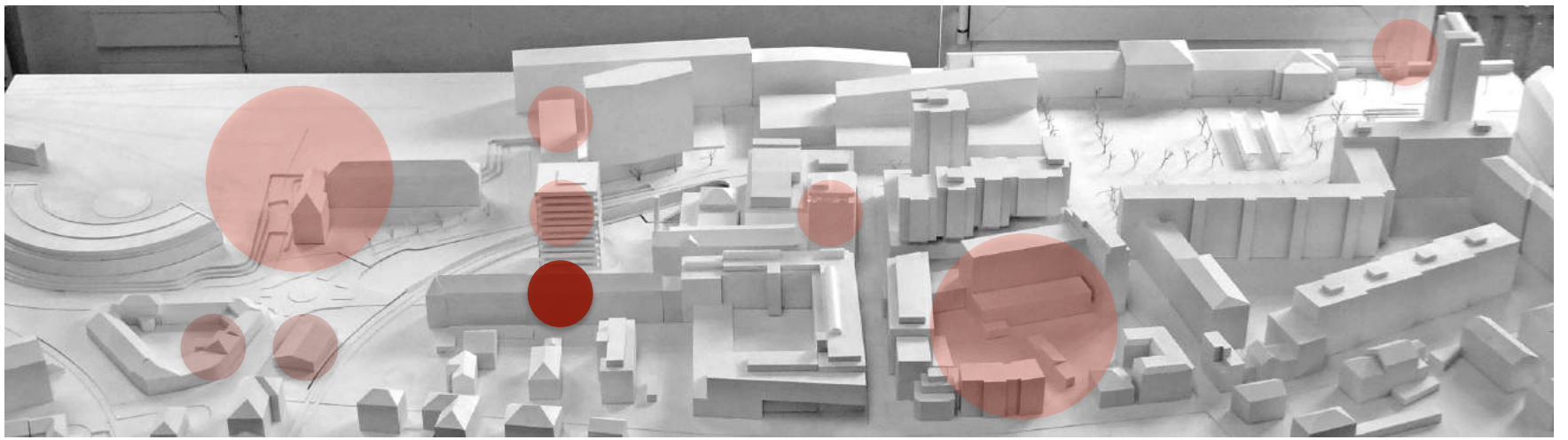


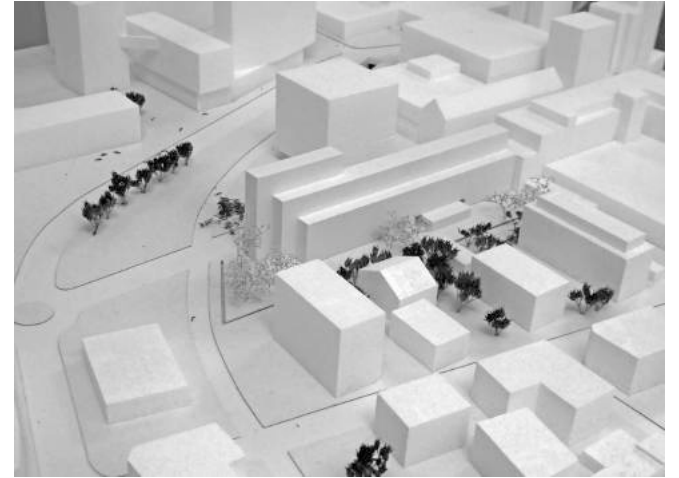
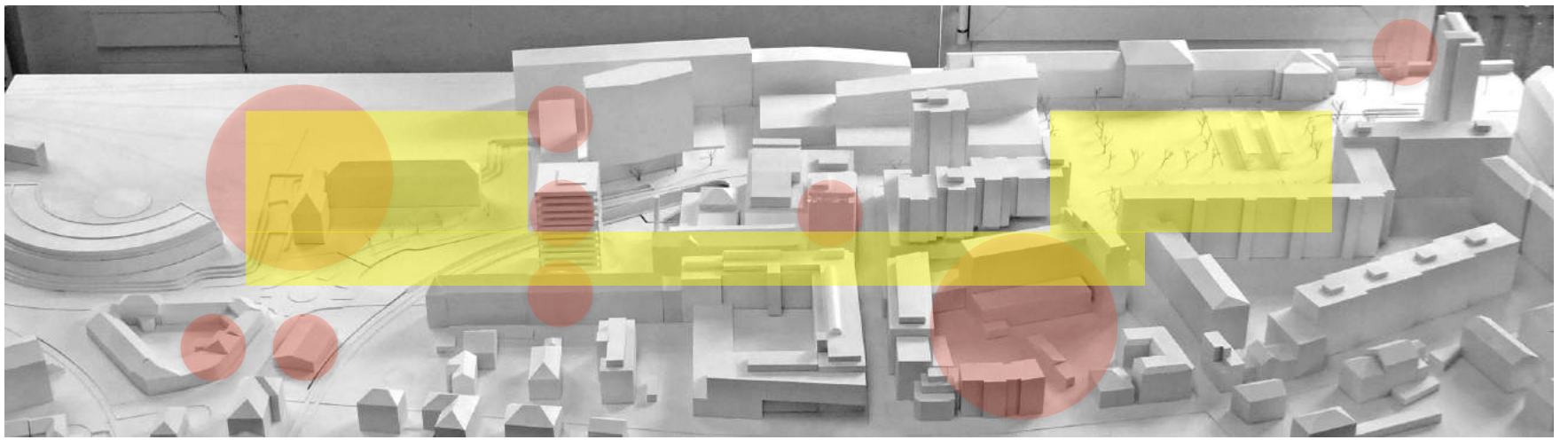


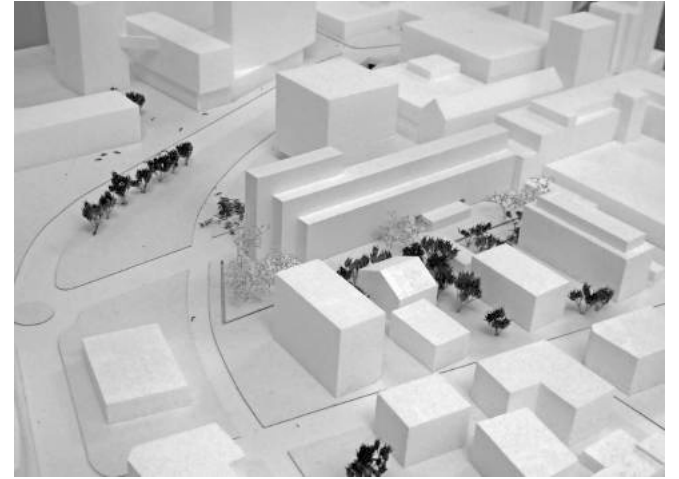
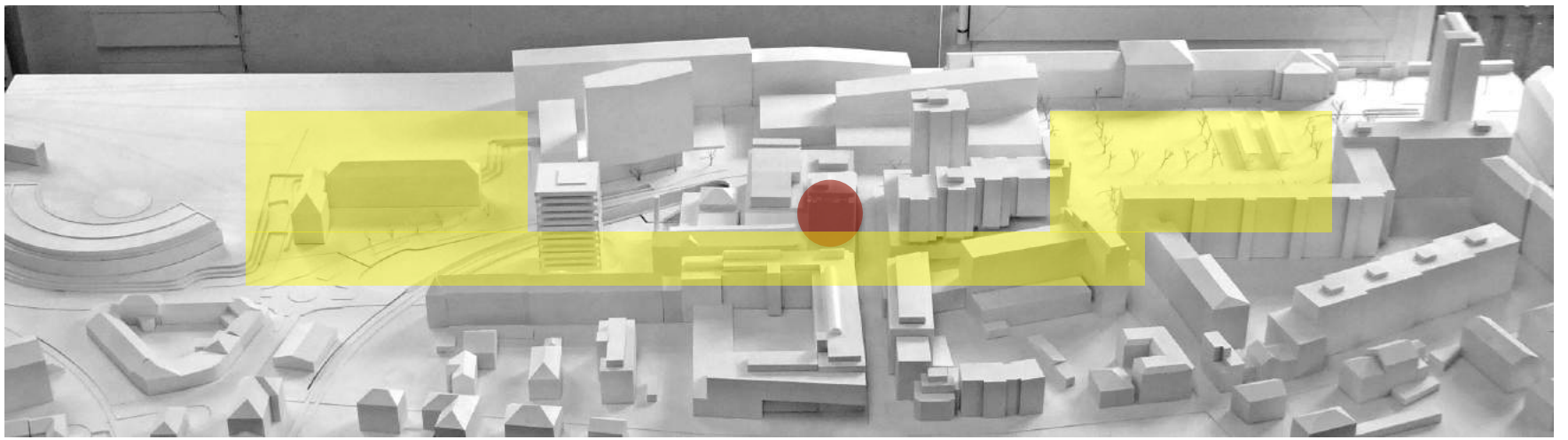


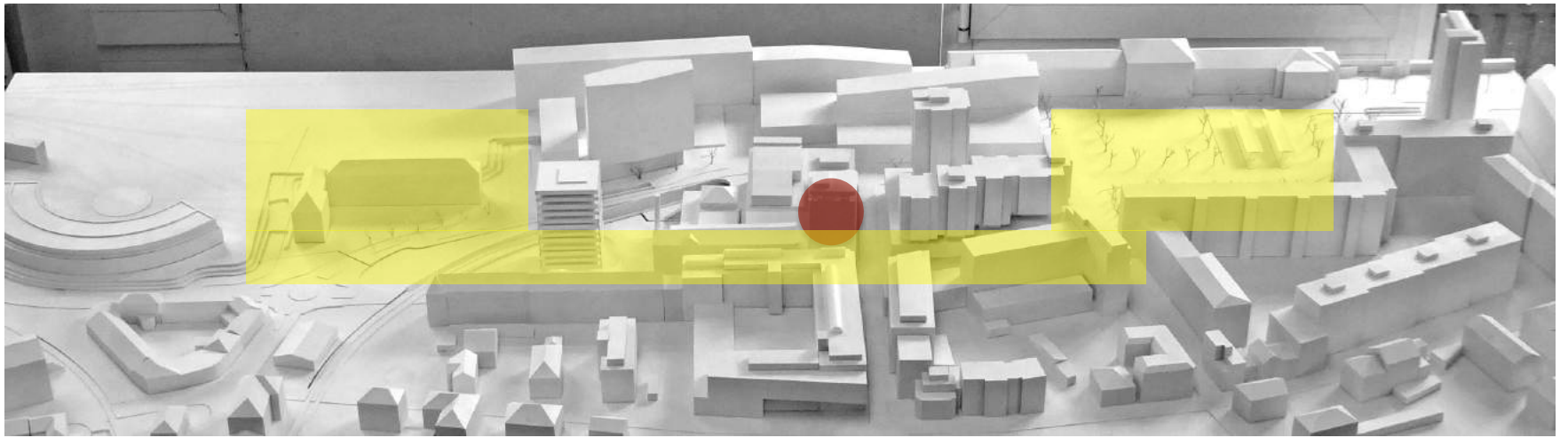


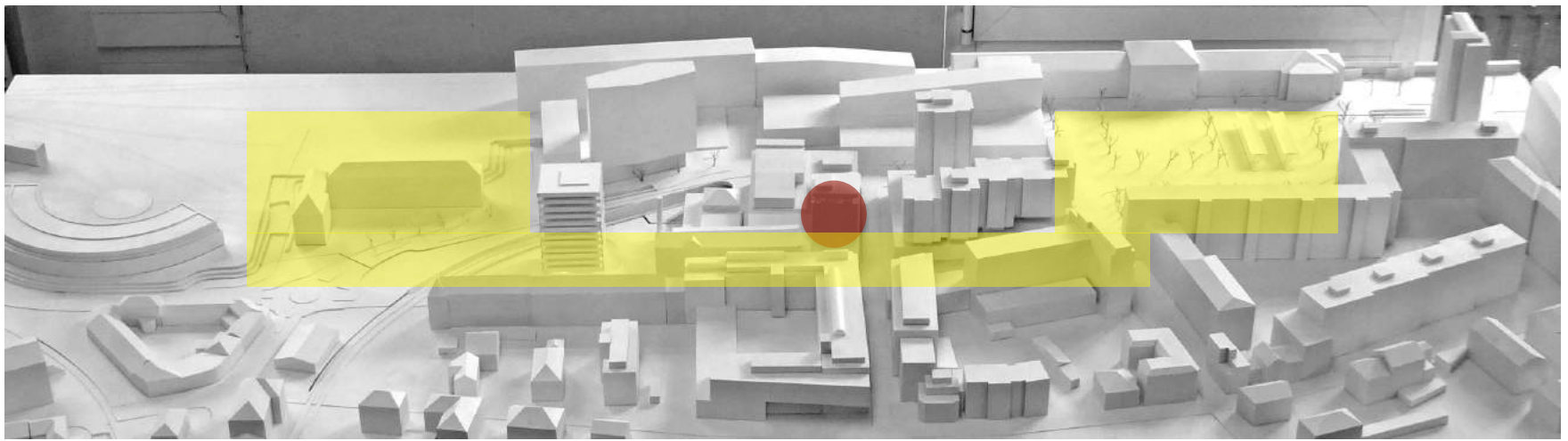




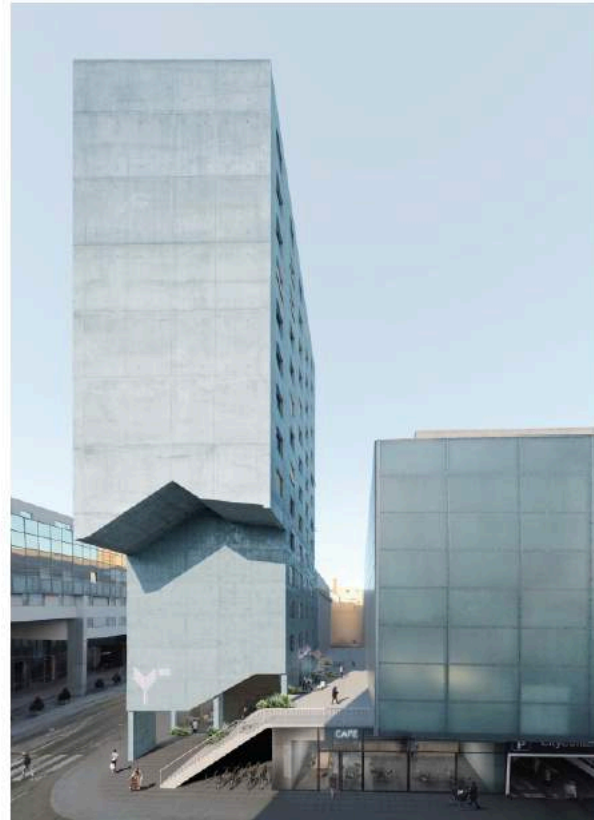




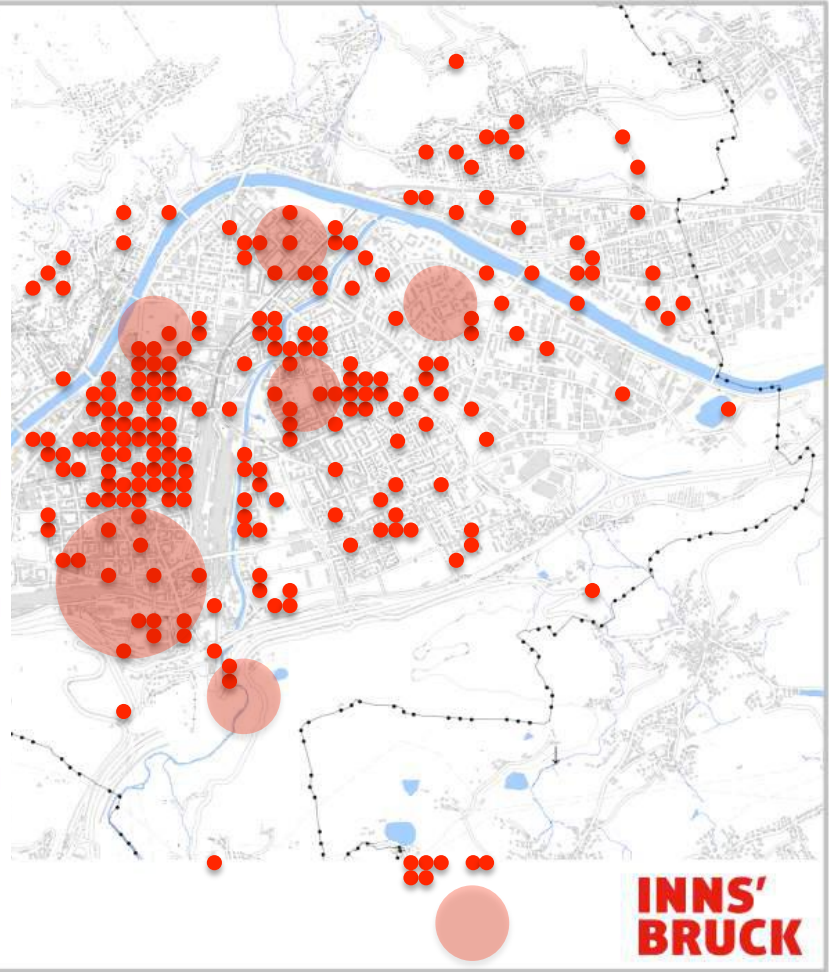
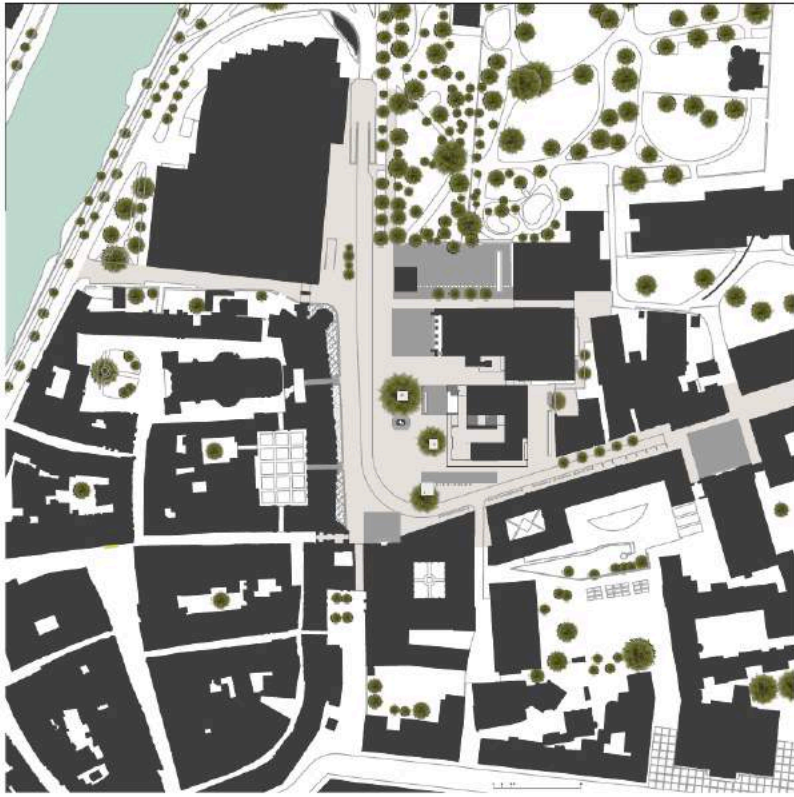


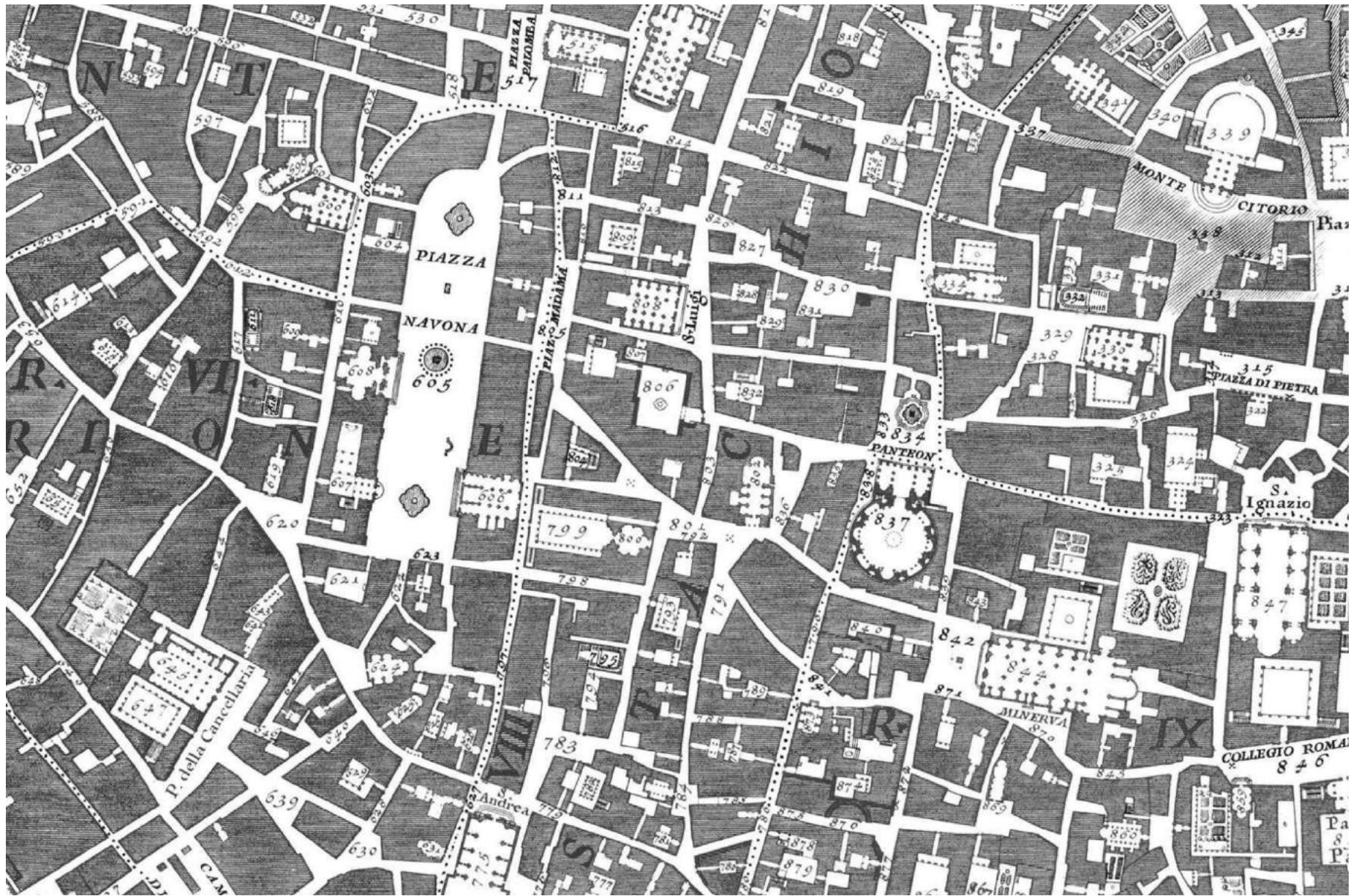


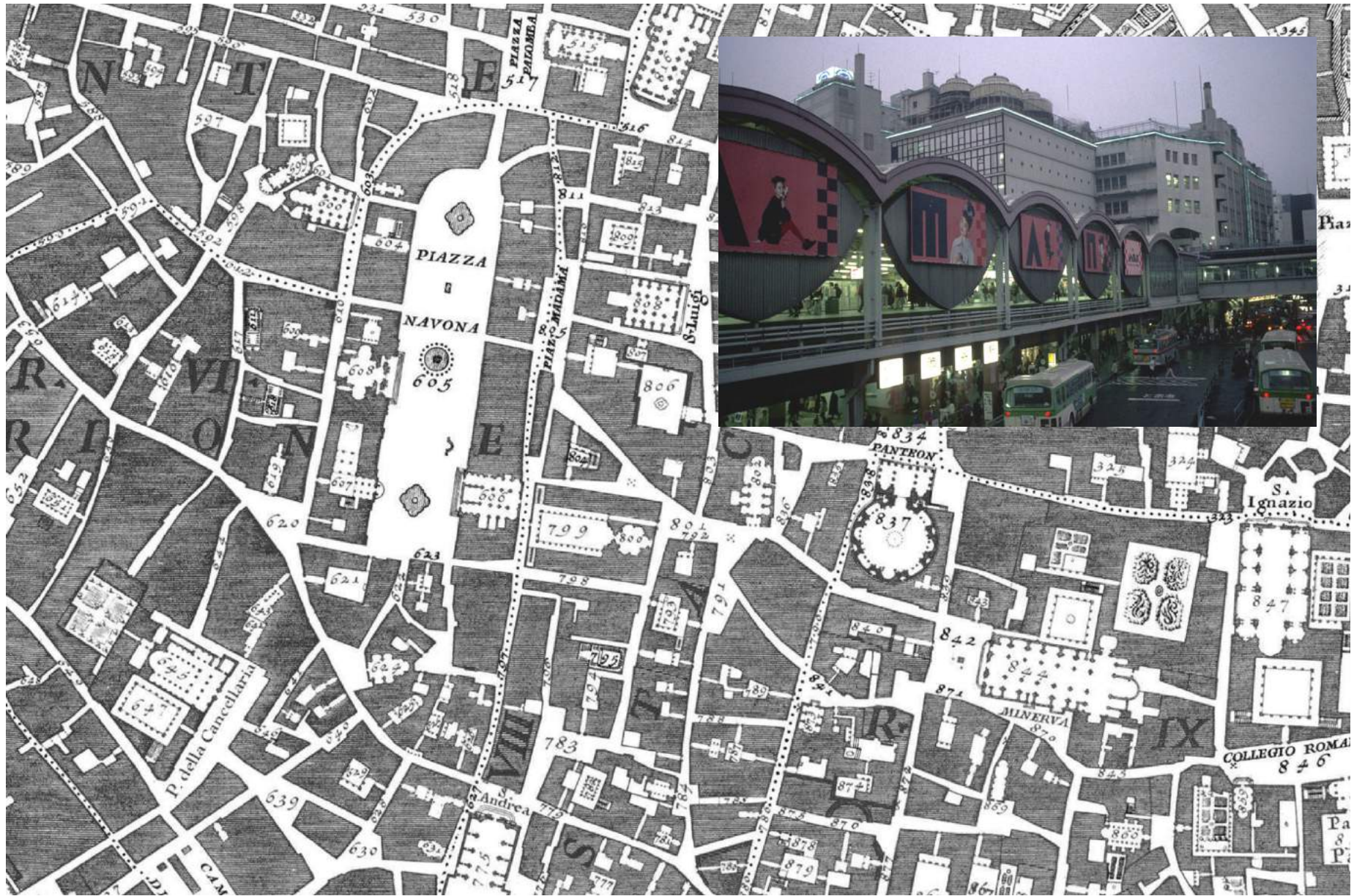
Wettbewerb (1.Preis) Brandhuber+ Muck Petzet / H=48,07m / 100 Zimmer / Beton sichtbar

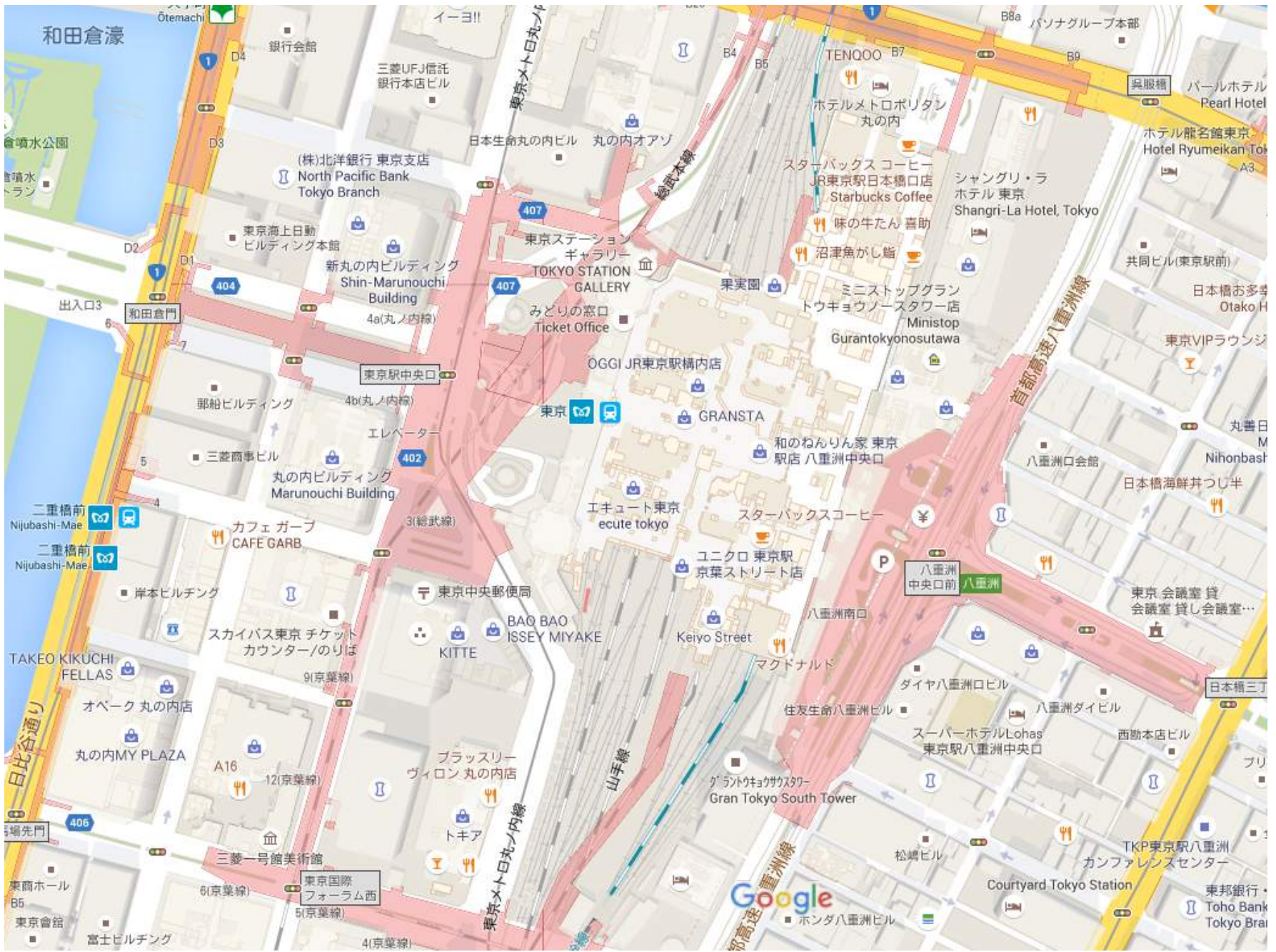


Wettbewerb (1.Preis) Brandhuber+ Muck Petzet / H=46,07m / 100 Zimmer / Beton sichtbar









和田倉濠

Otemachi

イーヨ!!

B8a

パソナグループ本部

パールホテル Pearl Hotel

和泉屋門

D4

銀行会館

三菱UFJ信託銀行本店ビル

日本生命丸の内ビル 丸の内オアゾ

B4 B5

TENQOO B7

ホテルメトロポリタン丸の内

ホテル龍名館東京 Hotel Ryumeikan Tok

呉服橋

出入口3

D2

東京海上日動ビルディング本館

新丸の内ビルディング Shin-Marunouchi Building

東京ステーションギャラリー TOKYO STATION GALLERY

みどりの窓口 Ticket Office

スターバックス コーヒー JR東京駅日本橋口店 Starbucks Coffee

味の牛たん 喜助

シャングリ・ラ ホテル 東京 Shangri-La Hotel, Tokyo

共同ビル(東京駅前)

404

D1

丸の内ビルディング 4a(丸の内線)

東京駅中央口

OGGI JR東京駅構内店

東京 03

GRANSTA

和のねりん家 東京駅 八重洲中央口

八重洲口会館

丸善日 M Nihonbashi

二重橋前 Nijubashi-Mae

D3

郵船ビルディング 4b(丸の内線)

エレベーター

エキュート東京 ecute tokyo

スターバックスコーヒー

ユニクロ 東京駅 京葉ストリート店

マクドナルド

ダイヤ八重洲口ビル

日本橋三丁

二重橋前 Nijubashi-Mae

D2

丸の内ビルディング Marunouchi Building

東京中央郵便局

BAO BAO ISSEY MIYAKE

Keiyo Street

スターバックスコーヒー

住友生命八重洲ビル

八重洲ダイビル

西勤本店ビル

岸本ビルディング

D1

カフェ ガーブ CAFE GARB

スカイバス東京 チケットカウンター/のりば

KITTE

エキュート東京 ecute tokyo

ユニクロ 東京駅 京葉ストリート店

マクドナルド

スーパーホテルLohas 東京駅八重洲中央口

TKP東京駅八重洲カンパレンスセンター

TAKEO KIKUCHI FELLAS

D3

オベーク 丸の内店

丸の内MY PLAZA

ブラスリーヴィロン 丸の内店

トキア

Gran Tokyo South Tower

松崎ビル

Courtyard Tokyo Station

東邦銀行 Toho Bank Tokyo Bra

丸の内MY PLAZA

D2

三菱一号館美術館

東京国際フォーラム西

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

丸の内MY PLAZA

D1

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

丸の内MY PLAZA

D3

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

丸の内MY PLAZA

D2

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館

三菱一号館美術館



Text workshop Text and Information workshop Text and
Information workshop Information Text as much as needed



Secret space amidst the crowd

TOKYO NOLLI

From the Unintended City towards a Nolli Map of Tokyo.
Urban wood as a tool for scaling.



Text workshop Text and Information workshop Text and
Information workshop Information Text as much as needed





